

本書のねらい

本書は、好評をいただいている、成美堂「速読シリーズ」の第3弾となります。姉妹書の『速読の基礎演習—改訂版—』*Basic Faster Reading—Revised Edition—*と『速読の実践演習—改訂版—』*Intermediate Faster Reading—Revised Edition—*の本文は、それぞれ1000語レベル、2000語レベルで書かれています。本書、『速読の発展演習』*Advanced Faster Reading*の本文とタスクも、同じ編集方針のもと、約3000語レベルを基準として書かれています。

シリーズとしての統一性を保てるように、本書も、比較的平易で自然な本文をreading comprehension, listening等のタスクをこなしながら読み取っていくことを軸とした「総合教材」として編集しました。総合教材とは言うまでもなく、ことばの4つの技能, reading, listening, writing, speakingの要素をバランスよく組み合わせることで学習できる教材のことでありますが、本書でも姉妹書同様、導入を重視しています。それに加えて、特に語彙のレベルが上がっている本書では、語彙, idiomの習得により重点を置いています。標題, 写真, 日本語による導入, Target Vocabularyにより、健全な推測を行い、学生諸君がReading Passageをより無理なく読み進められるよう工夫しました。Listeningのタスクは、要約の完成です。これによって、何が理解できていけば良いのか、どこまで読み込んでいけばよいのかがわかり、自分の「読み」を確認することができるでしょう。

文章を読む読み方には、大きく分けて、この「速読」とじっくり読み込んでいく「精読」があります。ある内容をより正確に掴むためには、「速読」と「精読」の二つの読み (reading) のテクニックをきちんと習得し、それを互いに応用しながら文章を読んでいくことが大切です。

しかし、特に外国語の場合は、文法の力、語彙の力が足りなかったりして、どうしても「速読」がうまくできないことが多くなります。自分がきちんと内容を把握できているのか、読み取った内容がはたして正しいものか、それが気になって、ついすべての単語を辞書で引き、わからない文がないようにジックリと読んでしまいがちです。

本書は、「速読」をしてみようという学習者が陥りやすい、そうしたジレンマを解消するように、しかも読み終わって新たな知識を得られるようなしっかりした内容のある話題を、無理のない英語で扱っています。それによって、バランスよく英文を理解する能力が身につけてくると思います。

本書の20課を読みこなせば、まとまった英語の文章を読みこなす自信がつくはずですが、本書の使い方を良く読んで、楽しみながら学習してください。

2007年8月

編著者

本書の使い方

本書には、内容の導入となる、写真と日本語の解説があります。本文を読んでいくヒント、また、warm-upに使ってください。クラスの仲間と内容を予測しあったり、知っていることを教えあったり、話題のキーワードをインターネットなどで調べたりするのもよい準備となります。

TARGET VOCABULARY

本文を読む前に、自分の単語(語彙)力をチェックしてみましょう。まず、日本語で意味を書いてみて、自信のない語句や知らない語句は辞書で調べてみましょう。次に、それらの定義や、同義語が英語で書かれていますから、それを結びつけて、語句のイメージも定着させてみましょう。英語の定義は最初の語がポイントです。

READING PASSAGE

ここでも写真を読むの手助けにする、段落ごとに内容を確認していくなど、工夫しながら本文を読んでみましょう。まず、パラグラフ(段落)の最初の行だけとばし読みをして、全体像がつかめるかやってみるのも良い方法です。ただし、読み始めたら、最後まで読み切ること。また、それまでは、辞書や文法書に頼らないことを約束してください。本文の最後に、本文の単語数があります。また、かかった時間を記録する欄があります。毎回、必ず記録しましょう。20課の課題を終わると、自分の伸びが確認できるでしょう。

あらかじめ目標の時間を決めて読む、読むのにかかった時間(秒)を単語数で割ってみることもよい目安になります。

READING COMPREHENSION

自分の読み取ったことが正しかったかどうか、まずここでチェックしてみましょう。4択の設問なので、推測をして答えを導き出すこともできます。推測は大切な読みの力です。中心的内容、具体例やデータなどをきちんと区別しながら答えて行きましょう。

LISTENING COMPREHENSION

本文の内容の要約(summary)です。まず聞き取る前に、()内にどのような語が当てはまるか、考えてみましょう。その後で、音声を聞いて確かめましょう。きちんと語句をチェックしたら、本文と照らし合わせて、どの部分が要約のポイントか考えてみるのが大切です。

VOCABULARY REINFORCEMENT

選択肢の設問で、本文で出てきた語句について(他の課で扱ったものもあります)、定着をうながす課題です。本文ではどのように使われていたか、確認もしてみましょう。

IDIOMS

本文で使われたイディオムのうち、特に重要と思われる4つのイディオムにもうひとつ例文を挙げています。本文から適当なイディオムを探し出して、そこで使われている意味を文の中で確認してください。

CONTENTS

| | | |
|---------|---------------------------------|----|
| Unit 1 | Blogging | 1 |
| | (ブログ^^) | |
| Unit 2 | The Sphinx | 5 |
| | (スフィンクス) | |
| Unit 3 | Spiders | 9 |
| | (クモは害虫? 益虫?) | |
| Unit 4 | Blockbuster Movies | 13 |
| | (映画制作はつらいよ) | |
| Unit 5 | The Tour de France | 17 |
| | (ツール・ド・フランス) | |
| Unit 6 | Left-Handedness | 21 |
| | (左利きは天才?) | |
| Unit 7 | Jennifer Lopez | 25 |
| | (ジェニファー・ロペス) | |
| Unit 8 | Body Language | 29 |
| | (身振り手振りで伝えよう) | |
| Unit 9 | Cosmetic Surgery | 33 |
| | (もっと美しくなりたい) | |
| Unit 10 | Oil Spills | 37 |
| | (油漏れにご注意) | |

| | | |
|---------|-------------------------------------|----|
| Unit 11 | Delivering the Mail | 41 |
| | (郵便トリビア) | |
| Unit 12 | Speed Dating | 45 |
| | (スピードデート) | |
| Unit 13 | Mystery Mansion | 49 |
| | (呪われた家) | |
| Unit 14 | International Baseball | 53 |
| | (メジャーリーグ) | |
| Unit 15 | Strange Foods | 57 |
| | (蓼食う虫も好き好き) | |
| Unit 16 | Secret Stations | 61 |
| | (無人駅を探せ) | |
| Unit 17 | Taekwondo | 65 |
| | (テコンドー) | |
| Unit 18 | White Sands | 69 |
| | (砂丘を歩こう) | |
| Unit 19 | The Great Pretender | 73 |
| | (『キャッチ・ミー・イフ・ユー・キャン』) | |
| Unit 20 | Modern Art | 77 |
| | (芸術は爆発だ) | |
| | Notes | 81 |

Jennifer Lopez

ジェニファー・ロペス



写真の人物を知っていますか。そうです。有名な女優ですね。では、どのような作品に出演しているのでしょうか。原題で調べてみましょう。また、他にどのような活動をしているのでしょうか。インターネットなどを使って、略歴を調べてみましょう。基本的な知識を持って、推測をしながら読んでいくことも大切な方法です。

TARGET VOCABULARY

Look up each word in a dictionary and match it with the closest meaning.

- | | |
|-------------------|--|
| 1. _____ overcome | a. succeed despite a difficult situation or problem |
| 2. _____ passion | b. act or sing in front of an audience |
| 3. _____ perform | c. a pleasant-smelling liquid, usually made from flowers |
| 4. _____ perfume | d. hard; difficult |
| 5. _____ release | e. strong emotion of happiness and excitement |
| 6. _____ tough | f. determination to do something |
| 7. _____ will | g. sell publicly, like a movie, album, or book |



Coming from the Bronx, Jennifer Lopez knew from an early age it would be tough to achieve her dream. In an interview in 2002 she remembered, “I had such a will in me. I had such a passion in me. I could overcome my situation. But a lot of people will get beaten down and be held back by that.” Lopez was not beaten down by her situation. She worked hard dancing, singing, and acting in theaters, and her hard work paid off with small roles in television and films.

Lopez’s big breakthrough came in 1997 when she played the main role in the movie *Selena*. For this movie, Lopez got paid \$1 million and became the highest paid Latin actress of all time. Since then, she has had starring roles in several successful movies, including *Out of Sight* (1998) with George Clooney.

Then, Lopez turned her attention toward music. In 1999, she released her first album, *On the 6*. Two songs from the album, “If You Had My Love” and “Waiting for Tonight,” both reached number one on the Billboard music charts. The album sold more than three million copies around the world.

After starring in *The Cell* (2000), Lopez released her second album, *J. Lo*, in 2001. The album went straight to the top of the Billboard chart. At the same time that her album came out, Lopez’s new movie, *The Wedding Planner*, opened in theaters. It became the number one movie at the box office. This meant that Lopez was the first entertainer to ever have a number one album and a number one movie at the same time! Like her first album, *J. Lo* went triple-platinum.

But her entertainment career was not the only thing Lopez focused on that year. 2001 was also the year Lopez started her own line of clothing, called *J. Lo*, and she married Cris Judd, a dancer who performed in her videos. The marriage did not last long, and Lopez and Judd divorced nine months later.

In 2002, Lopez starred in the films *Enough* and *Maid in Manhattan*. *Maid in Manhattan* became Lopez’s biggest movie yet, earning \$19 million during its first weekend in theaters. Lopez also put out her third album, *This Is Me... Then*, and the single “Jenny from the Block” hit number one for a week. To go with her line of clothing, Lopez introduced her own perfume.

In an interview, Lopez was asked if she planned to do more acting, singing, designing,

or something new. She answered, “Yes, yes, yes, and yes! All of those things. I love making music, I love doing movies and all the other things. I think that everyone should do everything that they have a passion for.”

458 words

READING COMPREHENSION

Circle the letter of the best answer.

1. What is the main idea of the passage?
 - a. Lopez is better at singing than acting.
 - b. Lopez has done many things in her career.
 - c. Lopez grew up in a poor family.
 - d. Lopez has had many problems in her personal life.
2. Which of the following was most important in helping her career take off?
 - a. acting in the movie *Selena*
 - b. getting married to a dancer
 - c. releasing a second album
 - d. starring with George Clooney
3. Which is NOT true about Lopez?
 - a. She has had several number one songs.
 - b. She was a famous singer before she started acting.
 - c. She wants to do other things besides acting and singing.
 - d. She wanted to be an entertainer when she was young.
4. How is Lopez different from other actors who have made albums?
 - a. Her albums are not popular outside the United States.
 - b. She writes all of her own songs.
 - c. She sings the main song in all of her movies.
 - d. She has had a number one movie and album at the same time.
5. “... *J. Lo* went triple-platinum.” What does this mean about the album?
 - a. It was made by an actor or actress.
 - b. It sold more than three million copies.
 - c. It had songs from a movie on it.
 - d. It sold most of its copies outside the United States.

IDIOMS

Find each idiom in the story and translate the sentences into Japanese.

1. () () = ~によく合う

Do you think this yellow shirt () () my purple pants?

2. () () = うまくいく

It looks like that exercise has been () (). You look great!

3. () () = 制止する

He could not () () his dog as it tried to jump on the mail carrier.

4. () () () = たくさんの

() () () people attended the meeting yesterday.

LISTENING COMPREHENSION



1-15

Listen to the CD and fill in the blanks.

Jennifer Lopez knew very early that she would have a (1)_____ time becoming an actress. But she had a strong (2)_____ for singing and dancing, so she didn't give up. Finally, all of her work (3)_____ when she got a job in television. Several years later, she became the highest paid Latin actress in history when she (4)_____ in the movie *Selena*. After that, she (5)_____ several successful albums and started her own line of clothing.