

Listening Lounge

by

Steve Ziolkowski,
Gary Buck, & Makoto Shishido



Welcome to Listening Lounge

Listening Lounge is a fun, effective, and interesting task-based listening/speaking book complete with a self-study audio CD designed for beginner and pre-intermediate students at Japanese colleges and universities.

Listening Lounge helps students improve their listening comprehension and speaking skills by explaining the concepts and strategies underlying listening and providing practical, personal, engaging, and communicative task-based activities that practice those concepts.

The topic-driven curriculum ensures both pedagogical thoroughness and cultural appropriateness for Japanese college students.

INSIDE THE BOOK

Listening Lounge has 24 units. The 20 units of new classroom material and four units of review lessons give *Listening Lounge* users much-needed curriculum and scheduling flexibility. Each new unit is five pages and follows the format below.

Vocabulary & Expressions

Students learn new vocabulary and useful expressions that will be used later in the unit and book. This section activates students' real-world knowledge and introduces the unit theme.

Grammar

Practical, real-world grammar points are explained and then practiced in both written and spoken forms as students communicate in pairs or groups.

Listening Practice

This section focuses on listening skills with three or more listening tasks. Students practice gist listening (listening for meaning) with content based on the vocabulary, expressions, and grammar they have already learned.

Get It Right

Get It Right starts with a Listening Tip and focuses on listening skill-building. On this page students learn about things like new sounds, intonation, etc., and then practice what they have learned.

Speed It Up

This section contains *Listening Lounge*'s most unique feature. While doing different tasks, students hear the same passage three times at three different speeds (slow, medium, natural). The different speeds give students confidence and help them understand listening in ways not otherwise possible.

Fill It Out

This listening activity functions as an in-unit review. Students practice everything they have learned in the unit to consolidate their knowledge.

Use It

This communication activity personalizes the skills and knowledge gained in the unit. Students play a communication game or do some other real-world task based on previous learning activities.

Go for It!

The unit's short, final section directs students to outside sources like the Internet and other media so that they can take responsibility for their own improvement.

リスニング・ラウンジへようこそ！

リスニング・ラウンジは、初級から初中級レベルの英語能力を有する日本の大学生を対象とし、さまざまな課題を通して、英語を聞く・話す能力を効率よく養成することを目的とした、親しみやすい教材です。

リスニング・ラウンジでは、英語を聞き、理解するための基礎となる概念や聞き取りのコツ（リスニング・スキル）を説明し、実践的な課題や練習を通して学習者が聴解力や会話力を強化することを目指しています。

トピックに基づいた各課のテーマは、日本の大学生のために英語学習において、文化理解においても最適な内容となるよう配慮されています。

本書の概要

リスニング・ラウンジは、各課5ページから成る、全24課で構成されています。また、5課が終了するごとに復習のための課が用意されています。さらには、学生が自習用に利用できる音声CDも合わせて提供されています。

1. *Vocabulary & Expressions* (語彙・表現)

各課で取り上げている話題に関連した語彙や役に立つ表現を学習します。学習者の実社会における知識を活性化するとともに各課のテーマを紹介します。

2. *Grammar* (文法)

実用的な文法の要点の説明の後、文字による文法練習問題に取り組むとともに、ペアまたはグループでの会話を通して、会話内での文法表現の練習も行います。

3. *Listening Practice* (リスニング練習)

複数のリスニング課題に取り組みながら、英語を聞き、理解するリスニング能力の向上を目指します。ここまでで学習した語彙、表現、文法を活用し要旨を理解する（全体像を把握する）ためのリスニング練習を行います。

4. *Get It Right* (リスニング・スキル)

英語を聞き取るためのコツ、リスニング・スキルを紹介し、リスニング力向上へ応用する練習を行います。弱音やイントネーションなど英語独特の音の特徴について学習します。

5. *Speed It Up* (スピード・アップ)

スピード・アップは、本書の一番の特徴といえます。さまざまな課題に取り組みながら、同一の会話や話などの音声を異なるスピード（ゆっくり、ややゆっくり、自然な速さ）で3回の聞き取り練習を行います。

6. *Fill It Out* (復習・習得)

ここでは、各課の学習内容を復習し、実際に応用できるように習得したか、定着しているかを確認します。

7. Use It (実践練習)

コミュニケーションな課題を通じて、各課で習得したリスニング力向上に関するさまざまな能力や知識と身の回りの事柄を関連づけ、実践の場面で利用できるかを試す、コミュニケーションゲームや実社会における課題などを練習します。

8. Go for It! (発展問題)

各課の最後の練習問題として、インターネットやその他のメディアを利用した、発展能力を養うため、学習者の英語利用における自律を促す練習を行います。

またLINGUAPORTAは、コンピューターまたは携帯電話を利用した補習のための練習問題に取り組むE-Learningシステムです。本書をご購入いただいた学生に対し、無償で提供しております。利用の詳細につきましては、テキストp.121-132をご参照ください。

LINGUAPORTAで扱う練習問題は下記の構成となっております。

1. Vocabulary and Expressions

各課の同セクションで練習した単語や表現について、記述形式で答える問題です。単語をスペルすることで定着を目指します。

2. Grammar

各課の同セクションで練習した文法事項について、語順整序、空所補充の2種類の形式で練習し、正確な理解を補うことを目指します。

3. Listening Skills

各課の*Get It Right*で学習したリスニングのコツについて理解を確認する問題です。英語のリスニングに大切なさまざまな音の特徴や、会話を理解する上で大切な事柄を復習します。

4. Listening

一各課の*Speed It Up*で取り上げた会話やナレーションを利用し、空所補充、ディクテーションを行う練習問題です。

以上のような4項目の練習を利用し、教科書で学習した単語、表現、文法、リスニングのコツ、会話の聞き取りについて復習するとともに、応用問題も利用し、理解の定着を計ることを目指します。

このように実社会のさまざまな場面で役立つリスニング能力を、比較的やさしいものから段階的に発展し、さらにはさまざまな話題や場面に対応できるように英語力を養成することを目指した初級から初中級者向け教材となっております。学部、専門に関係なく、基礎的な英語力の範囲で対処できるように配慮して書かれていますので、多くの学生に無理なくご利用いただけたらと考えます。

なお、注釈等には細心の注意を払って作成いたしましたが、お気づきの点がございましたらご教授いただければ幸いです。

最後になりましたが、本書の編集、出版にあたり、ひとかたならぬご尽力を賜った(株)成美堂、中澤ひろ子さんに心より感謝申し上げます。

CONTENTS

UNIT	THEME	LISTENING SKILLS	PAGE
1	<i>About You</i>	<ul style="list-style-type: none"> Personal Information Question Words Intonation for Questions 	1
2	<i>Family</i>	<ul style="list-style-type: none"> Family Words Present Tense Contraction 	6
3	<i>Places</i>	<ul style="list-style-type: none"> Buildings “Used to” Mixed Sounds 	11
4	<i>House & Home</i>	<ul style="list-style-type: none"> Furniture Words Present Continuous Repetition 	16
5	<i>Time & Dates</i>	<ul style="list-style-type: none"> Time & Day Terms Prepositions of Time Weak Forms 	21
6	<i>Review</i>	<ul style="list-style-type: none"> Review of Units 1–5 	26
7	<i>Daily Routines</i>	<ul style="list-style-type: none"> Daily Activity Phrases Frequency Adjectives False Starts 	31
8	<i>Entertainment</i>	<ul style="list-style-type: none"> Entertainment Phrases “Do” Questions Chunking 	36
9	<i>Past Experiences</i>	<ul style="list-style-type: none"> Experience Words Irregular Verbs Active Listening 	41
10	<i>Travel</i>	<ul style="list-style-type: none"> Travel Words Use of “ever” American English vs. British English 	46
11	<i>Directions</i>	<ul style="list-style-type: none"> Direction Phrases Indirect Questions Linked Words 	51
12	<i>Review</i>	<ul style="list-style-type: none"> Review of Units 7–11 	56

UNIT	THEME	LISTENING SKILLS	PAGE
13	<i>Work & Jobs</i>	<ul style="list-style-type: none"> Jobs & Places of Work Job Verbs + Prepositions Conversational Purpose 	61
14	<i>Food & Drink</i>	<ul style="list-style-type: none"> Food & Drink Words Listing Words Inferences 	66
15	<i>Invitations</i>	<ul style="list-style-type: none"> Invitation Places Inviting, Accepting, & Declining Openers 	71
16	<i>Education</i>	<ul style="list-style-type: none"> School Subjects Education Verbs + Prepositions Shortened Words 	76
17	<i>Health</i>	<ul style="list-style-type: none"> Parts of the Body Physical Description Verbs Connectors 	81
18	<i>Review</i>	<ul style="list-style-type: none"> Review of Units 13–17 	86
19	<i>Looks</i>	<ul style="list-style-type: none"> Descriptive Adjectives Comparatives & Superlatives Stress Timing 	91
20	<i>Shopping</i>	<ul style="list-style-type: none"> Container Words Phrases for Buying Things Back-channeling 	96
21	<i>Phoning</i>	<ul style="list-style-type: none"> Phone Nouns Making Requests Word Stress 	101
22	<i>Transportation</i>	<ul style="list-style-type: none"> Modes of Transportation Using “could” for Possibility Difficult Sounds 	106
23	<i>Weather</i>	<ul style="list-style-type: none"> Weather Adjectives Tag Questions Restatement 	111
24	<i>Review</i>	<ul style="list-style-type: none"> Review of Units 19–23 	116

Unit 1 - About You

- Personal Information
- Question Words
- Intonation for Questions

Start It Off



Vocabulary & Expressions: Personal Information

- Match the questions on the left with the answers on the right.

- | | |
|---------------------------|-----------------------------|
| 1. How do you do? | a. I'm studying business. |
| 2. What's your name? | b. I'm a student. |
| 3. What's your last name? | c. No, please introduce us. |
| 4. Where do you live? | d. Hi. Nice to meet you. |
| 5. What do you do? | e. My name is Kana. |
| 6. What are you studying? | f. I live in Koenji. |
| 7. Do you know Karen? | g. My last name is Hayashi. |

- **Pair Work.** Now practice the above conversation with a partner.

Grammar: Question Words

Who, what, when, where, why, how, and which are all useful question words. They can help you start a conversation. They can also help you continue a conversation.

Structure

question word	do	subject	verb/verb phrase
Who	do	you	know here?

Ex.

***Who** do you know here?*
***What** do you do?*
***When** did you get here?*
***Where** do you live?*

***Why** do you study business?*
***How** did you get here?*
***Which** food did you bring?*

Task 1: Pair Work

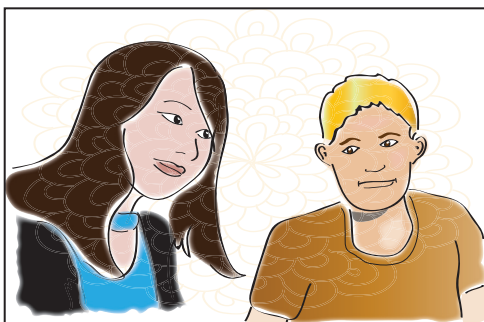
- Work with a partner. Ask the questions from Page 1 and get answers. Change roles.
- Now make two questions and get answers. When you are finished, change partners.

1. _____

2. _____

Task 2: Listen & Circle 1-2 2

- Listen. Maya is at a party. Circle the correct question word.



1. a. which

b. why

2. a. how

b. when

3. a. who

b. what

4. a. what

b. when

5. a. where

b. which

6. a. why

b. how

Task 3: Listen & Circle 1-2 2

- Listen again and circle if the answers are **True** or **False**.

1. Phil usually takes the bus to school.

True

False

2. Maya came to the party by bus, too.

True

False

3. Karen is an old friend of Phil's.

True

False

4. Maya is Karen's friend.

True

False

5. Maya and Karen are studying French together.

True

False

6. Maya likes business a lot.

True

False

Get It Right





Listening Tip: Intonation for Questions



Wh- questions have a falling intonation (Ex. *What's your name?*) while yes/no questions have a rising intonation (Ex. *Are you a student?* or *You are a student?*).

Task 1: Listen & Check 1-3 3

- You will hear eight sentences. Listen and decide if the intonation is falling (Wh- question) or rising (yes/no question) or flat (statement).

	 Rising	 Falling	Flat
1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



	 Rising	 Falling	Flat
5.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Task 2: Listen & Write 1-3 3

- Listen to these sentences again and fill in the missing word.

- _____ are you studying business?
- _____ goes to a good university.
- _____ you a business person?
- _____ name is Greg.
- _____ you know Karen?
- _____ did you get here tonight?
- _____ live in New York?
- _____ car did you come in?

Speed It Up

Task 1: Listen & Write (Slow Speed) 1-4

- Lisa and Nigel meet at a party. Fill in the information about Lisa.
(Some questions may have no answers.)



1. Last name _____
2. Job _____
3. Lives where _____
4. Best friend _____
5. How she got to party _____

Task 2: Listen & Write (Medium Speed) 1-5 4

- Listen again at medium speed. This time fill in the information about Nigel.
(Some questions may have no answers.)



1. Last name _____
2. Job _____
3. Lives where _____
4. Best friend _____
5. How he got to party _____

Task 3: Listen & Circle (Natural Speed) 1-6

- Listen again at natural speed. Circle the correct answer.

A

1. The party is noisy.
2. Nigel likes Lisa.
3. Lisa is Australian.
4. Nigel asks more questions.
5. Lisa speaks smoothly.

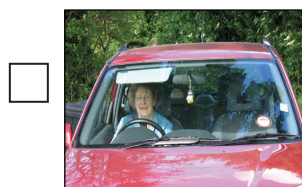
B

- The party is quiet.
Nigel doesn't like Lisa.
Lisa is American.
Lisa asks more questions.
Lisa doesn't speak smoothly.

Fill It Out

Task 1: Listen & Number 1-7 5

- You will hear four conversations. Put the right number next to the correct photo.
(There are two extra photos.)



Use It

- Find out five things about three classmates.

Classmate 1

Classmate 2

Classmate 3

Go for It!



Go to the YouTube site on the Internet (<http://www.youtube.com>), type in the word "Intonation" and watch some of the videos.
(Make sure you change your YouTube settings to International so you don't get just your own country's videos!)