#### To The Teacher

Communication in the Real World is designed to bridge the gap between the classroom and the real world. Through activities which promote mainly listening and reading skills, this program meets the needs of high-beginning to low-intermediate college-level students of English as a second or foreign language. At the same time the tasks help students to prepare for TOEIC, the Test of English for International Communication. The fully-integrated listening component is available on CD.

### Authentic material

Organized around a set of everyday themes, the emphasis of *Communication in the Real World* is on setting goals and accomplishing tasks in English, rather than on simply learning about the structure of the language. Through frequent exposure to authentic spoken and written English, students develop the strategies they will need to process language just beyond their reach.

The recorded material contains realistic conversations, broadcasts, and other selections taped at normal speed. Although the texts often contain unfamiliar vocabulary and structures, the tasks students are asked to perform are always within their range of ability.

Like the listening material, the reading texts are authentic and expose students to the type of English they will encounter outside of the classroom. Although students will not recognize every vocabulary item or grammatical structure, the focused tasks are always manageable yet challenging.

### Organization of the Text

There are several listening activities in each unit. These activities include conversations, news broadcasts, recorded messages, announcements, and lectures, all of which are fully-integrated components of the unit. Tasks such as note taking, following routes on maps, and filling in forms and charts reflect the kinds of activities people might perform when listening to such discourse. Through frequent exposure to natural stretches of spoken English, students learn to "tune their ears." As they work through *Communication in the Real World*, they gain more and more familiarity with spoken English and feel more comfortable listening to it.

Most units contain a reading text and one or two pre-reading activities. These activities familiarize students with the subjects of the text, give practice in such skills as scanning, skimming, and predicting, and provide students with a reason for reading. The exercises that follow the texts teach comprehension rather than test it. These exercises help students understand a text that may initially be difficult. Activities in the reading sections also provide practice of skills, such as guessing meaning from context.

The last task in each unit is designed to help students prepare for the TOEIC test, which is becoming more popular among Japanese college students who intend to employ their English ability in the real world or to study abroad. Not only the last task, but all tasks in this textbook are useful for TOEIC training, even though they are not in a multiple-choice question format.

### 本書を有効に利用するために

### 本書のねらい

このテキストを利用する皆さんは、中学校や高校ですでに英語を数年間学習した経験を持っていることと思います。その基礎的な英語の知識はとても重要であり貴重ですが、時として学校の教室で学んでいる事と、実際にコミュニケーションで使われているものと違うのではないかと不安に感じる事はありませんか。もちろん、学校で習う英語と実社会で使われている英語に語いや文法の差はありません。では、なぜそのように感じてしまうのでしょうか。

中学や高校で勉強する英語のテキストは、正しい英語を効率よく学習できるように語いを厳選し、文法の要点を順序よくまとめてあります。ある意味では、英語を学習するための理想的な教材であるといえますが、あまりにも学習効率を優先にしているため、本来日常の生活環境におけるコミュニケーションには必ず存在する「無駄」が極端に省かれています。

このテキストで扱われている語いや文法は、中学や高校時代に学習した範囲を出るものではありません。それでいながら難しいと感じたり、聴き取れなかったりするのはなぜなのでしょうか。それは、今まで習ってきた英語が実際に使われている場面に、初めて出会ったからです。知っている単語でも、知っている表現でも、それが実際のコミュニケーションの場でどのように使われ発音されているのかを体験しないと、それは単なる知識で終わってしまうのです。

日常の生活環境においてコミュニケーションの手段として使われる英語には、中学や高校では学習できない「無駄」が存在します。この「無駄」は、ある時はコミュニケーションを阻害する要因にもなりますが、またある時はコミュニケーションを円滑にする潤滑油の働きもします。実際の会話では、間合いも大切なコミュニケーションの要素です。このような様々な要因が基礎的な語いや文法を覆って、日常のコミュニケーションは成されているのです。

このテキストは、皆さんが今まで学習してきた英語が、実際の場面ではどのように活用されているのかを様々な角度から再現し、英語でのコミュニケーションの実際を体験できるように編集されています。そして、その学習の成果をTOEICテストで試し確認できるように工夫されています。TOEICは、英語を実社会でどの程度活用できるかを判定する能力測定試験で、近年外資系企業を始め多くの企業や公的機関で採用や昇級の基準として社会的に認知されています。

せっかく長年英語を学習してきたのですから、それを使えるものとして身に付けなければ意味は有りません。知識としての英語から、使える英語に近づける事がこのテキストのねらいです.

### 本書の構成と利用法

このテキストには、誰もが経験する日常生活の様々な場面を想定して、実生活に役立つ表現と練習問題を15課にまとめてあります.その内容は、「自己紹介」に始まり、「電話の利用法」、「ニュースの聞き方」、「交通手段の利用法」、「健康状態について」、「余暇の過ごし方」等など多岐に渡ります.

それぞれの課には、実際のコミュニケーションに必要とされる場面を想定した聴き取り課題 (Task) が準備されています. 録音内容を聴き取り、その情報を基に課題に取り組む訳ですが、最初のうちは録音のスピードが速すぎるように思われるでしょう. それは、英米人が日常的に話している自然の会話スピードであるからです. しかし、録音を何度も繰り返して聴く事により自然のスピードに慣れるようになります. また、上に述べたように、自然の会話には不必要な「間」があったり、「相づち」があったりするものです.

また、課題には相当の量の録音を聴かなければ答えられないものもあります。今までに聴いた事のないくらいの長さの録音で驚き、諦めてしまおうと思うこともあるでしょう。しかし、これらの多量の録音を聴く事も、実際のコミュニケーションでは必要な事ですし、慣れなければなりません。では、その長い録音の全てを理解しなければならないのでしょうか。答えは「いいえ」です。このテキストの課題には、長い録音内容から要点を聴き取る事を目的として作成されたものがあります。つまり、多量の情報から必要な情報だけを選別すれば良いのです。この場合、課題は英文の量ほどには難しくありません。最初から諦める事なく、果敢にチャレンジして下さい。このテキストに付いている学習者用CDには各課の最も長い英文・英会話が録音されていますので、予習・復習に利用して下さい。しかし、目的はあくまでも要点を見つけるための練習課題である事を忘れないで下さい。

いくつかの課には、簡単なリーディング問題やライティング問題が設定してあります.これらは聴き取り課題を補うものですが、実生活をする上で必要とされる書類や掲示・広告などが題材となっています.聴き取り練習で得た情報を基に書類を作成したり、関連情報を掲示により確認する作業などがありますが、それ程複雑で難しいものではありませんので、自分が英語圏で生活している事を想定してチャレンジして下さい.

以上の課題は、全て実社会での英語能力を判定するTOEICの設問に合致したものです。つまり、このテキストの課題をマスターすることにより、実社会で役に立つ英語を身に付ける事ができると同時に、それを証明するTOEICでも高得点を期待する事ができるということです。その期待に応えるために、各課の最後の頁にはTOEICの練習問題が2種類添えてあります。写真を見て正しい英文を選ぶ形式の問題は含まれておりませんが、聴き取り練習を十分にすればそのような基本問題は難なく正答を選べるはずです。

検定試験のための英語学習ではなく、このテキストで役に立つ英語を身に付けた結果として TOEICで高得点を得る事ができた…そのように利用して頂ければ幸いです。

### CONTENTS

Unit 1	Introducing Yourself2
Unit 2	<b>Telephoning</b>
Unit 3	<b>Money</b>
Unit 4	Leaving a Message
Unit 5	Talking About Where Things Are24
Unit 6	<b>Going Places</b>
Unit 7	<b>In the News</b>
Unit 8	Talking About People40
Unit 9	Finding a Place To Live45
Unit 10	Having a Good Time51
Unit 11	Getting Around58
Unit 12	<b>Eating Out</b>
Unit 13	Staying Healthy72
Unit 14	Getting a Job77
Unit 15	At School 84



# Introducing Yourself

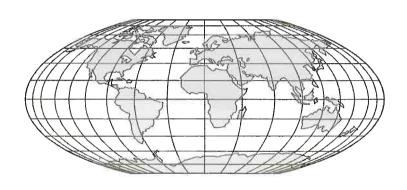
In this unit you will learn vocabulary and expressions concerning self-introduction. Each task is designed to help strengthen your listening and reading ability and to enrich your vocabulary. Introducing yourself correctly and telling others about your personal interests is one of the best ways of making friends and getting started in a new language. The TOEIC mastery exercises are added at the end of this unit in order to boost your TOEIC score.

Task 1 Listen to the recording and write the names of the countries in Column A. Then write the nationality of people from these countries in Column B. Finally, write the language of people from these countries in Column C. The first one is done for you as an example.

	A : Country	B : Nationality	C: Language
1. Ken	Japan	Japanese	Japanese
2. John			
3. Sophia			
4. Pedro			
5. Nabil			
6. Alain			
7. Fernando			

**Task 2** You will hear four people talk to a secretary. Write down the people's names and where they are from.  $\bigcirc$  1–03

	Name	Country
(1)		
(2)		
(3)		Japan
(4)		



**Task 3** A secretary will ask Juan Carlos Moreno seven questions. The answers are at the right. What are the questions? Listen to the recording and write the missing word in each blank. Then choose the best answer to each of the questions.

Questions		
1. What's your		
2. How do you spell y	your? (	,
3	_ are you ? ( )	
4. What's your	. ( )	
5. What's your native	e? ( )	
6. Are you	?( )	
7. What do	?( )	

Answers
a. I'm 26 years old.
b. Moreno.
c. I'm a businessman.
d. I'm Mexican.
e. No, I'm not. I'm divorced.
f. Spanish.
g. I–U–A–N.

# Task 4 Use the information in Task 3 to fill in the form below.

	egoulk
NOT WRITE IN THIS SPACE	
LOS ANGELES	PLEASE ATTACH PHOTO
Office of the Registrar	TODAY'S DATE
PRINT OR TYPE, DO NOT WRITE.	MIDDLE NAME OR INITIAL (IF NONE, DRAW A LINE —) MARITAL STATUS
NAME LAST	
SEX MALE FEMALE	NATIVE LANGUAGE FOR
NATIONALITY ————————————————————————————————————	

Task 5	Listen to the recording and fill in the blanks.	(c) 1–05	
The	name is Maria Mendoza. She was	but she	now.
She has tw	ro Maria Mendoza was	on May 9,	·
Mexican a	nd speaks Spanish a	and	for a large
	in Mexico City.		

# TOEIC MASTERY EXERCISE-1a

You will hear two people talk about themselves. The conversations will not be printed in your textbook, so you must listen carefully to understand what the speakers say. In your textbook, you will read short questions about each conversation. The questions will be followed by four short answers. You are to choose the best answer to each question and mark it. 1 - 06

#### Conversation 1

- 1. Where is Kemal from?
  - (A) She is from Thailand.
  - (B) She is from Taiwan.
  - (C) She is from Turkey.
  - (D) She is from Tunisia.
- 2. How many times has Lou been to Turkey?
  - (A) He has been there once.
  - (B) He has never been there.
  - (C) He has been there twice.
  - (D) He has been there three times.

- 3. How old is Kemal?
  - (A) She is sixty-one years old.
  - (B) She is sixty years old.
  - (C) She is sixteen years old.
  - (D) She is twenty-six years old.
- 4. What is Kemal?
  - (A) She is a student.
  - (B) She is a businesswoman.
  - (C) She is an assistant.
  - (D) She is a teacher.

Mark your answer.

- **1.** (A) (B) (C) (D)

- **2.** (A) (B) (C) (D)
- **3.** (A) (B) (C) (D)







#### Conversation 2

- 1. What's Renee's nationality?
  - (A) She is Canadian.
  - (B) She is Korean.
  - (C) She is Colombian.
  - (D) She is Costa Rican.
- 2. Where is Renee's mother from?
  - (A) She is from Canada.
  - (B) She is from Colombia.
  - (C) She is from Korea.
  - (D) She is from Costa Rica.

- 3. What languages does Renee speak?
  - (A) She speaks Spanish, English and French.
  - (B) She speaks Korean, Spanish and English.
  - (C) She speaks Japanese, Spanish and English.
  - (D) She speaks English, Chinese and Spanish.
- 4. What is Renee's marital status.
  - (A) She is not single.
  - (B) She is married.
  - (C) She is divorced.
  - (D) She has not been married.

### Mark your answer.

1. (A) (B) (C) (D) 2. (A) (B) (C) (D) 3. (A) (B) (C) (D) 4. (A) (B) (C) (D)

# TOEIC MASTERY EXERCISE-1b

Questions below are incomplete sentences. Four words or phrases, marked (A), (B), (C), (D), are given beneath each sentence. You are to choose the one word or phrase that best completes the sentence.

- 1. Please come up to the desk and tell me ( ) you're from.
  - (A) when (B) how (C) which (D) where
- 2. How do you ( ) your first name?
  - (A) spelling (B) spell (C) call (D) calling
- **3.** Just wait here and someone will be ( ) you in a minute.
  - (A) with (B) of (C) till (D) within
- **4.** I'd like ( ) meet my new neighbor, Jimmy.
  - (A) to you (B) you to (C) for you (D) for you to
- **5.** That man over there ( ) is speaking French, is your old friend, Tom.
  - (A) who (B) whose (C) whom (D) how

### Mark your answer.

- 1. (A) (B) (C) (D) 2. (A) (B) (C) (D) 3. (A) (B) (C) (D
- 4. (A) (B) (C) (D) 5. (A) (B) (C) (D)