

TOP TIPS FOR THE TOEIC® L&R TEST

TOEIC is a registered trademark of Educational Testing Service (ETS). This publication is not endorsed or approved by ETS.

*L&R means Listening and Reading.

Shari J. Berman Hiroko Kobayashi Makoto Hayasaka

考えて解くTOEIC® L&R TEST実践演習

は し が き

本テキストは、学生たちが通年の授業の中で、THE TOEIC® L&R TEST におけるスコア 550 点前後の獲得を共通の目標として、総合的な英語力を確実に身につけることができるよう書き下ろした 2 部構成の教材です。

本書の特長

1 前半はパート別、後半はトピック別の 2 部構成

これが本テキストの最大の特長です。第 1 部の Unit 1 から 6 は、パート別（Part 1 から Part 7）の構成、第 2 部の Unit 7 から 14 はトピック別に全パートを学習する全パート横断型の構成です。

2 考えて解く実践演習

学生が自分で考えながら問題を解き、無理なく実践力を獲得できるよう構成しました。第 1 部ではパート別に、まず戦略と分析を行い、何に留意しようと考えて問題に取り組むかを把握したうえで設問を解き、第 2 部では、学生が興味を持つトピックごとに、リスニング・リーディングセクションの間違えやすいポイントに沿って設問を解きます。

3 どのレベルの学習者にも対応

THE TOEIC® L&R TEST がどのレベルの学習者でも受験できるのと同様に、本テキストも学生はどのレベルからでも利用できます。このことが可能なのは、学生が苦手とする語彙や文法という基礎的課題の再確認や、ナチュラルスピードのリスニングスクリプトも段階を追って繰り返し聞き聞することで、無理なく聞きこなせる演習を取り入れているからです。

4 各章に TOEIC 模擬問題

第 1 部、第 2 部とも Mini Practice Test（TOEIC 模擬問題）を掲載しました。いずれもその章で学習したことに関連のある模擬問題となっています。

本テキストの、全編を通じた『TOP TIPS（最高に有益なヒント）』が、学生の皆さんの目標達成の一助となれば幸いです。

最後になりましたが、本テキストの作成にあたっては株式会社成美堂の編集部の方々に多大な労を執っていただきました。ここに感謝の意を表します。

著 者

各 Unit の構成

●第1部 パート別

Listening Section					
	パート名	Step 1	Step 2	Step 3	Mini Practice Test (模擬問題) セット数
Unit 1	Part 1	Overview (概観)	Strategy (戦略)	Analysis (分析)	4
	Part 2	Overview (概観)	Strategy (戦略)	Analysis (分析)	5
Unit 2	Part 3	Overview (概観)	Strategy (戦略)	Analysis (分析)	4
					2人の会話、3人の会話 図表、発言の意図
Unit 3	Part 4	Overview (概観)	Strategy (戦略)	Analysis (分析)	3
					図表・発言の意図なし 図表、発言の意図

Reading Section					
	パート名	Step 1	Step 2	Step 3	Mini Practice Test (模擬問題) セット数
Unit 4	Part 5	Overview (概観)	Strategy (戦略)	Analysis (分析)	10
Unit 5	Part 6	Overview (概観)	Strategy (戦略)	Analysis (分析)	3
Unit 6	Part 7	Overview (概観)	Strategy (戦略)	Analysis (分析)	3
					テキストメッセージ シングル、ダブル

●第2部 (トピック別)

リスニングセクションの構成

1. Sound Advice 2. Vocabulary Warm-up 3. Mini Practice Test (模擬問題)

Listening Section						
	トピック	課題	Mini Practice Test (模擬問題) セット数			
			Part 1	Part 2	Part 3	Part 4
Unit 7	交通	リエゾン	2	4	1	1
					発言の意図	図表
Unit 8	メニュー・ 旅行日程	最初の語	2	4	1	1
					発言の意図	図表
Unit 9	販売・注文	カタカナ英語	2	4	1	1
					3人の会話	
Unit 10	余暇	can と can't	2	4	1	1
						図表
Unit 11	放送	ストレス (強調)	2	4	1	1
						図表
Unit 12	議題	How の疑問文	2	4	1	1
						発言の意図
Unit 13	オフィス	同音異義語	2	4	1	1
					発言の意図	
Unit 14	面接	状況のイメージ	2	4	1	1
						図表

リーディングセクションの構成

1. Grammar Review 2. Mini Practice Test (模擬問題)

Reading Section					
	トピック	課題	Mini Practice Test (模擬問題) セット数		
			Part 5	Part 6	Part 7
Unit 7	交通	形容詞	3	1	1
		-ed と -ing			テキストメッセージ (2 問)
Unit 8	メニュー・旅行日程	前置詞	3	1	1
					トリプル (5 問)
Unit 9	販売・注文	副詞	3	1	1
		almost, almost all, most			シングル (3 問)
Unit 10	余暇	不定詞と動名詞	3	1	1
					トリプル (5 問)
Unit 11	放送	接続詞と前置詞	3	1	1
					トリプル (5 問)
Unit 12	議題	頻度を表す副詞	3	1	1
					テキストメッセージ (3 問)
Unit 13	オフィス	現在完了	3	1	1
					ダブル (5 問)
Unit 14	面接	仮定法過去・過去完了	3	1	1
					ダブル (5 問)

目 次

第1部 パート別

Unit 1	Part 1 & Part2	写真描写問題・応答問題	9
Unit 2	Part 3	会話問題	17
Unit 3	Part 4	説明問題	29
Unit 4	Part 5	短文穴埋め問題	39
Unit 5	Part 6	長文穴埋め問題	47
Unit 6	Part 7	読解問題	55

第2部 トピック別

Unit 7	On the Move—Buses, Trains & Planes 交通—バス・電車・飛行機	形容詞	69
Unit 8	On the Menu/On the Itinerary —Sightseeing, Restaurants & Hotels メニュー・旅行日程—観光・レストラン・ホテル	間違いやすい 前置詞	78
Unit 9	On Sale/On Order —Shopping (Bricks & Mortar, Online Goods & Supplies) 販売・注文—買い物（小売店・オンライン商品）	間違いやすい 副詞	88
Unit 10	Off the Clock—Leisure & Entertainment 余暇—レジャー・エンターテイメント	助動詞	96
Unit 11	On the Air—Media & Advertising 放送—メディア・広告	動名詞 不定詞	106
Unit 12	On the Agenda—Meetings & Schedules 議題—会議・スケジュール	現在分詞 過去分詞	116
Unit 13	At the Office—Negotiating & Selling オフィス—交渉・販売	接続詞	125
Unit 14	During the Interview—Job Hunting & Self-promotion 面接—就活・自己PR	仮定法	136

PARTS

第1部 パート別

- **Unit 1 Part 1 & Part 2** (写真描写問題・応答問題)
- **Unit 2 Part 3** (会話問題)
- **Unit 3 Part 4** (説明文問題)
- **Unit 4 Part 5** (短文穴埋め問題)
- **Unit 5 Part 6** (長文穴埋め問題)
- **Unit 6 Part 7** (読解問題)

Unit 1

Part 1 & Part 2

Part 1 写真描写問題 (Photographs)

Step 1 Overview (概観)

◆ Format (構成)

Part 1 写真描写問題は、放送される4つの説明文 (statements) の中から、写真を見て最も的確に描写しているものを選ぶ問題で、全6問です。4つの短い説明文は1度放送されるだけで、印刷されていません。

出題例



(A) (B) (C) (D)

Step 2 Strategy (戦略)

◆ PREVIEW (準備) 解答用紙を開いたら…

説明文が聞こえてくる前に、写真を見て素早く頭の中でどのような物や人が見えるかを考えましょう。(=quick mental note)

What can you see clearly here?

Q: 写真の中で、「はっきりと」見えるものを以下の中から選んで☑してください。

- | | | | | | | | | | |
|---------|--------------------------|------------------|--------------------------|----------|--------------------------|----------|--------------------------|--------------|--------------------------|
| 1 buses | ☐ | 2 buildings | ☐ | 3 cars | ☐ | 4 clouds | ☐ | 5 dogs | ☐ |
| 6 gates | ☐ | 7 parking spaces | ☐ | 8 people | ☐ | 9 trees | ☐ | 10 umbrellas | ☐ |

● Exercise

 1-03

前ページの写真について設問の応答として最も適切なものを1つ選んでください。実際のテストでは説明文は印刷されていませんが、ここでは音声と共に以下の説明文を読んで適切なものを選んでください。

- (A) A woman is getting into her car.
- (B) Many people are standing outside the building.
- (C) A car is turning into the parking lot.
- (D) There are several cars in the parking lot.

(A) (B) (C) (D)

Step3 Analysis (分析)

Analysis 1 説明文のパターンは2つ

説明文は、カメラが捉えた①何かの動き「verb-based 行動 (= 動詞主導型)」あるいは、②人や物の「state 状況」を描写しています。

① V 「verb-based 行動 = 動詞主導型」

このパターンの説明文は主に、現在進行形つまり“-ing”をとります。

● X is doing Y

例) He's placing a bag into the overhead compartment.

② S 「state 状況」

このパターンの説明文は主に以下のいずれかの文型をとります。

● There is a/an X [on/ in/ next/ in front of/ behind] the Y.

例) There is a big tree in front of the building.

● There are [some/ several/ many] Xs [on/ in/ near/ next to/ in front of/ behind] the Y.

例) There are lots of passengers on the train.

● The X [is made/ consists] of Y.

例) This house is made of candy.

● The X is [open/ closed/ out of order].

例) This vending machine is out of order.

● Exercise 1

CD 1-04~08

写真について5つの説明文を聞き、V (verb-based 行動) またはS (state 状況) のどちらを示すかを判断して☑してください。

(1) V ☐ S ☐(4) V ☐ S ☐(2) V ☐ S ☐(5) V ☐ S ☐(3) V ☐ S ☐

● Exercise 2

CD 1-09

では、同じ写真を使って模擬問題を解いてみましょう。4つの説明文を聞き、最も適切なものを1つ選んでください。

(A) (B) (C) (D)

● Exercise 3

CD 1-10, 11

写真について4つの説明文を聞き、最も適切なものを1つ選んでください。



(A) (B) (C) (D)



(A) (B) (C) (D)

Analysis 2 はっきり判断できる行動・状況しか正解にならない

テストで使用する写真は白黒なので、非常に細かな描写に照準を当てた選択肢が正解となることはありません。

Exercise 1

1-12~16

以下の写真について5つの説明文を聞き、T（正解）かF（不正解）のどちらを示すかを判断し、☒を入れてください。



(1) T ☐ F ☐

(4) T ☐ F ☐

(2) T ☐ F ☐

(5) T ☐ F ☐

(3) T ☐ F ☐

Exercise 2

1-17, 18

写真について4つの説明文を聞き、最も適切なものを1つ選んでください。



(A) (B) (C) (D)



(A) (B) (C) (D)

Part 2 応答問題 (Question-Response)

Step 1 Overview (概観)

◆ Format (構成)

Part 2 応答問題では、1つの質問または発言とそれに対する3つの答えがそれぞれ1度だけ放送されます。質問に対して最もふさわしい応答を選ぶ問題で、全25問です。質問も応答も印刷されていません。

出題例

Mark your answer. (A) (B) (C)

● Exercise

 1-19

実際のテストでは質問も応答も印刷されていませんが、ここでは音声とともに以下の質問と応答を読んで最も適切なものを1つ選んでください。

Is your assistant out on vacation?

- (A) Yes, I had a very good time.
 (B) No, he's at a sales conference this week.
 (C) I can recommend a good place.

Mark your answer. (A) (B) (C)

Step 2 Strategy (戦略)

英語による質問の聞き取りでは文の前半に集中することが必要で、後半はいくらかりラックスできます。次の Wake Up! は、質問の最初の単語を集中して聞き取るエクササイズです。

英語は、質問も応答も、冒頭に神経を集中して聞き取る。

Wake Up!

 1-20~29

これから聞く質問の最初の単語を聞き、以下に記入してください。

質問は、書かれている英文とは違って聞こえるかもしれません。

例) What did you say? は Whaddya say? と聞こえますが、この場合、“What” と記載します。

(1) _____ (2) _____ (3) _____ (4) _____ (5) _____

(6) _____ (7) _____ (8) _____ (9) _____ (10) _____

Step3 Analysis (分析)

Part 2 では少ない情報から状況を的確に判断し、発話のニュアンスや論理を捉える能力が試されます。

Analysis 1 応答を推測できる場合

1. Why で始まる質問に対する Because のように、正解が的確に予測できる場合があります。

例) 質問 **Why** did you choose that one?

応答 **Because** I thought it was perfect for my mom's present.

2. Where で始まる質問であれば、通常「場所」と関わりがあります。

例) 質問 **Where** are you going?

応答 I'm going **to the store**.

3. Yes/No の返事が求められる質問であれば、agreement (同意) または disagreement (非同意) を示す単語を聞き取ればそれが正解です。

例) 質問 **Do you think** he's the one who knows the truth?

応答 **No, I don't think so**.

4. "lack of knowledge" (知識不足) を表現する場合があります。

例) 質問 Is there any post office near here?

応答 Sorry, **I'm a stranger** here.

Exercise 1

 1-30, 31

では分析をもとに、問題を解いてみましょう。実際のテストでは質問も応答も印刷されていませんが、ここでは質問文を表示してあります。

1. Shall we discuss it with an ad agency? Mark your answer. (A) (B) (C)
2. What time is your flight tomorrow? Mark your answer. (A) (B) (C)

Exercise 2

 1-32, 33

設問の応答として最も適切なものを1つ選んでください。

1. Mark your answer. (A) (B) (C)
2. Mark your answer. (A) (B) (C)

Analysis 2 Think outside the box (既存の考えにとらわれずに考える場合)

一方で既存の考えにとらわれない、ひねりの効いた応答への対応も必要です。

例) 質問 **How much is this book?**

応答として正しい選択肢は次のどれですか。

- (A) It's an adventure story.
 (B) We only take cash.
 (C) It should say on the cover.

Mark your answer.

(A) (B) (C)

Exercise 1 1-34、35

では分析をもとに、問題を解いてみましょう。実際のテストでは質問も応答も印刷されていませんが、ここでは質問文を表示してあります。

1. Who's going on the trip tomorrow? Mark your answer. (A) (B) (C)
 2. Do you have a strategy for your speech? Mark your answer. (A) (B) (C)

Exercise 2 1-36、37

設問の応答として最も適切なものを1つ選んでください。

1. Mark your answer. (A) (B) (C)
 2. Mark your answer. (A) (B) (C)

Analysis 3 ある程度 “read the room” (空気を読む) ことも必要

1. 最初の発話者が、質問ではなく、発言をとる場合もあります。
 例) 質問 I don't know what to order here.
 応答 The fresh fish is always good here.
2. 最初の発話者が、Isn't it? Wasn't it? Doesn't it? Don't you? Didn't you? などの tag question (付加疑問) を用いて、同意・非同意を求める場合もあります。
 例) 質問 You like mystery novels, **don't you?**
 応答 **Yes**, I read them all the time.

Exercise 1 1-38、39

では分析をもとに、問題を解いてみましょう。実際のテストでは質問も応答も印刷されていませんが、ここでは質問文を表示してあります。

1. It looks like rain, doesn't it? Mark your answer. (A) (B) (C)
 2. We're running out of paper. Mark your answer. (A) (B) (C)

Exercise 2 1-40、41

音声聞き、設問の応答として最も適切なものを1つ選んでください。

1. Mark your answer. (A) (B) (C) 2. Mark your answer. (A) (B) (C)

▶ Mini Practice Test

◆ Part 1 (写真描写問題)

 1-42~45

写真について4つの説明文を聞き、最も適切なものを1つ選んでください。

1.



(A) (B) (C) (D)

2.



(A) (B) (C) (D)

3.



(A) (B) (C) (D)

4.



(A) (B) (C) (D)

◆ Part 2 (応答問題)

 1-46~50

質問の応答として最も適切なものを1つ選んでください。

1. Mark your answer. (A) (B) (C)

2. Mark your answer. (A) (B) (C)

3. Mark your answer. (A) (B) (C)

4. Mark your answer. (A) (B) (C)

5. Mark your answer. (A) (B) (C)