# Global Pathways

英語で学ぶビジネス最前線

Jonathan Lynch Kotaro Shitori



## photographs by

©iStockphoto.com

## 音声ファイルのダウンロード/ストリーミング

CD マーク表示がある箇所は、音声を弊社 HPより無料でダウンロード/ストリーミングすることができます。 下記 URL の書籍詳細ページに音声ダウンロードアイコンがございますのでそちらから自習用音声としてご活用ください。

http://seibido.co.jp/ad641



## **Global Pathways**

Copyright © 2022 by Jonathan Lynch, Kotaro Shitori

All rights reserved for Japan.

No part of this book may be reproduced in any form without permission from Seibido Co., Ltd.

## はじめに

コロナ禍により世界はさまざま面で大きな変化を迫られました。大学の授業もその1つです。昨日まで当たり前に行われていた対面での授業が、ある日突然オンラインに切り替えられて、学生の皆さんも先生方も大いに戸惑ったことでしょう。私たちはたった1つのウィルスに2年にわたって翻弄され続けています。そしてコロナ禍が去った後も、また別のウィルスが毎年のように発生するのではないかとも噂されています。

これまでの常識が一夜にして非常識に変わるかもしれない時代を、私たちは生きています。そうした過酷な状況を生き抜くためには、正しい情報をいち早く収集してそれを正確に理解する能力が欠かせません。コロナ禍以前は、社会人になるために必要な知識だけを最低限身につけていれば、それで事足りたかもしれません。しかし今はそうではありません。ウィルスのような社会全体を揺るがしかねない事態が今後かなりの頻度で想定される現代では、社会の変化に合わせて必要な知識を常にアップデートしていかなければなりません。

本テキストは、コロナ禍後の動向にも配慮しながら、「ギグワーク」・「ビットコイン」・「ワーケーション」・「クラウドファンディング」・「eスポーツ」・「サブスク」・「宇宙旅行ビジネス」・「ポップアップストア」といった興味深い話題を数多く取り上げています。いずれも、これから社会人になる皆さんには是非知っておいてほしいテーマばかりです。本テキストを通じて一人でも多くの人がビジネスや社会の動向に関心を持ち、さらに多くのことを知りたいと思うきっかけになれば、著者としてこれ以上の喜びはありません。

最後になりましたが、本テキストの出版に際し、成美堂編集部の小亀正人さんと萩原美奈子さんには大変御世話になりました。この場を借りて心より御礼申し上げます。有難うございました。

Jonathan Lynch 委文 光太郎

## 本書の使い方

## Pre-Reading Vocabulary Task

本文中で使用されている重要な単語や熟語が選び出されています。それぞれの正しい意味を、A ~ H から選んでください。また、わからない語句でも辞書は使わず、本文中の前後の文脈から推測して答えてみましょう。

## Reading

まずは、辞書を使わずに本文をひと通り読んでみましょう。それが終わったら、今度は辞書を使用して、わからない単語や熟語の意味を調べながら何度もじっくり読んでください。 最後に、音声を聞きながら音読することをおすすめします。

## Notes

固有名詞や難しい語句の意味が説明されています。必要な時には参考にしてください。

## Comprehension Questions

本文の内容が正確に理解されているかを確認するための質問です。正しいと思う所にそれ ぞれチェック(✔)を入れましょう。

## **Vocabulary Practice**

本文中で使用されている語句が、正確に理解されているかを確認するための質問です。最も適当な語句を選んでください。

## Grammar Point

本文中で使用されている重要な文法事項の説明です。間違いやすい項目を中心に取り上げているので、しっかり確認しましょう。

## Writing

主語や述語動詞、目的語などをしっかり意識しながら英文が作成できるかどうかを確認するための問題です。該当する部分の日本語訳に下線が引かれているので、それを参考にして( ) の中の語句を正しく並べ替えましょう。

## Column

毎回のテーマについてさらに深く理解してもらうために、短いコラムが載せてあります。 時間があれば、ぜひ読んでください。

## Listening Dictation

何の準備もなくいきなり音声を聞いて空欄を埋めるやり方も可能ですが、本文の内容などを事前によく理解したうえで音声を聞くことをおすすめします。問題が難しい場合は、先生に頼んで音声を何回も聞かせてもらいましょう。

## Speaking

まずは、数分かけて指示されたことに対する自分の意見やアイディアを、メモ欄に英語で書き出してみましょう。それが済んだら、下の会話モデルを使ってクラスメートと英語で会話をしてください。最後に、音声を聞いて自分の意見やアイディアと一致するものがあったかどうか、確認しましょう。

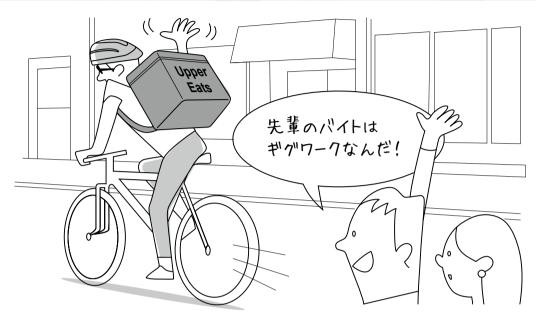
## **CONTENTS**

	に····································
UNIT	<b>1 Gig Work</b> ギグワーク1
UNIT	2 Your Boss is from Overseas 外国人上司7
UNIT	<b>3 Bitcoin</b> ビットコイン13
UNIT	4 Working from Home リモートワーク19
UNIT	<b>5 Kickstarter</b> クラウドファンディング25
UNIT	<b>Esports</b> e スポーツビジネス31
UNIT	<b>7 Unicorns</b> ユニコーン企業37
UNIT	8 How Do Modern Musicians Make Money? 音楽ビジネス43

UNIT	9	<b>Space Business</b> 宇宙旅行ビジネス	49
UNIT	10	Going Cashless from a Business's Perspective キャッシュレスとビジネス	
UNIT	11	<b>Workations</b> ワーケーション	
UNIT	12	The Future of "Hanko"	67
UNIT	13	<b>Subscription Services</b> エンタメ系サブスクサービス	73
UNIT	14	Japanese High-End Denim Industry 日本の高品質デニム	79
UNIT	15	<b>Pop-Up Retail</b> ポップアップストア	85

## **UNIT 1**

## | Gig Work



「ギグワーク」という言葉が最近注目されつつあります。ウーバーイーツの配達員のように、空いている時間に単発の仕事をして収入を得る働き方のことですが、あなたも挑戦してみたいですか。

## **Pre-Reading Vocabulary Task**



次の語句は本文に出てくる重要語句です。日本語の意味として最も適切なものを、 $A \sim H$  から選んで( )に記入しましょう。そして解答を確認した後、音声を聞いて覚えましょう。

1. estimate A. 調査 2. recent B. いくつかの 3. survey C. 最近の 4. in general D. これに対して、他方で 5. several E. 特徴 6. on the other hand ( ) F. 推定する、見積もる 7. trait **G**. 減らす 8. reduce H. 一般に

## Reading



- To rmany years, the word "gig" has been mainly used by young people to talk about a live musical performance in a small venue. "Let's go to a gig this weekend!" they might say. From a musician's point of view, a gig also has the nuance of work.
  - 2 These days, not only musicians but people doing all kinds of short-term jobs are said to be doing "gig work." This is a **sector** of the economy that has expanded greatly in the past few years. It is difficult to estimate the size of the **gig economy** but one recent survey in the United States found that 30 percent of the **workforce** is doing **some kind of** gig work.
  - 3 Many people wonder what the difference is between gig work and temporary work. Certainly, **the latter** category has existed for many years. In general, **temporary workers** are sent to work at companies by a **temporary employment agency**. They may work at the company for several weeks, months, or even longer.
  - 4 Gig workers, on the other hand, are freelancers who find work through app-based digital platforms such as Uber Eats, TaskRabbit, and Upwork. These apps allow gig workers to connect with customers, for whom they complete one task. In the case of an Uber Eats' gig worker, the task is delivering one meal to one customer. This reveals a major trait of gig work—it is task-based work rather than working for a fixed period of time.
  - 5 Although gig work may have the image of being mainly food delivery or taxi driving, the range of gigs has increased a lot in recent years. People with appropriate skills can now become gig workers in many sectors including programming, video editing, hairdressing, care work, teaching, and more.
  - The COVID-19 pandemic has had a mixed impact on gig working. For some workers, especially in the food delivery sector, gigs have increased. For others, the negative impact of the pandemic on the economy has severely reduced their income. Nevertheless, for people who sadly became unemployed during the pandemic, gig work may be a route back to employment.

## Notes

"gig"「ギグ(一夜限りのライブ)」 live musical performance ライブ演奏 venue 会場 from one's point of view ~から見ると nuance ニュアンス (言葉などの微妙な意味合い) sector 分野 gig economy ギグエコノミー(インターネットを通じて主に単発の仕事を請け負う労働市場) workforce 労働人口 some kind of ~ 何らかの種類の~(some kinds of ~ であれば「いくつかの種類の~」となる) the latter 後者の(「前者の」は the former) temporary worker 派遣社員 temporary employment agency 人材派遣会社 freelancer フリーランサー(特定の組織に所属せずに仕事をする人) app-based digital platformアプリを基にしたデジタルプラットフォーム(アプリを介して第三者に多様なサービスを提供する場) Uber Eats ウーバーイーツ(飲食店の宅配メニューを配達する) TaskRabbit タスクラビット(買い物代行などあらゆる仕事の代行人を派遣する) Upwork アップワーク(フリーランサーと企業をマッチングさせる) task-based タスク型の for a fixed period of time 一定期間 hairdressing 調髪 care work 介護 the COVID-19 pandemic 新型コロナウイルスの世界的流行 mixed 様々な become unemployed 失業する route back to employment 雇用への復帰ルート

## **Comprehension Questions**

次の質問に対する最も適切な答えにマークをしましょう。

1.	Which of these is true about gig work?
	☐ [A] It only refers to work in the music business.
	☐ [B] More people have started doing it recently.
	[C] Over half of workers in America are gig workers.
	☐ [D] A gig usually lasts for several weeks.
2.	Which of these is a function of a digital platform?
	[A] To decide the length of the gig.
	☐ [B] To give training to gig workers.
	☐ [C] To advertise the benefits of gig work.
	☐ [D] To help gig workers find customers.
3.	Which of these is the best summary for this story?
	☐ [A] Gig work is a new type of task-based employment in which workers use digital platforms to connect with customers.
	☐ [B] Because gig work has become more popular recently, the number of people working for temporary employment agencies has declined.
	☐ [C] Many problems arising from gig work have been reported in the media recently, but nevertheless it is becoming more popular.
	☐ [D] Gig work is a popular new working style that offers employment opportunities in a few specialized fields.

## Vocabulary Practice

下線部に入る最も適切な語を語群から選んで、次の英文を完成させましょう。なお、語群は本文に 出てきた単語です。

1.	. The range of services offered by digital platforms is		
	time.	[ existing, expanding, connec	ting, wondering
2.	Gig work may not be	for people who wa	nt to work long-
	term for one company.	[ difficult, negative, tempora	ary, appropriate
3.	from	gig work might be unstable, especi	ially in times of
	crisis such as during the COVID-19 pandemic.		
		[ Venue, Secto	or, Income, Task

## **Grammar Point**

注意すべき動詞の ing 形

## **A.** 現在進行形:「~している(ところだ)」

- 1. ... not only musicians but people doing all kinds of short-term jobs are said to **be doing** "gig work." [第2段落]
- 2. ... 30 percent of the workforce is doing some kind of gig work. [第2段落]

## **B.** 動名詞:「~すること」

- 3. In the case of an Uber Eats' gig worker, the task is <u>delivering</u> one meal to one customer. [第4段落]
  - \*「be 動詞+補語」の形で動名詞が使用される場合(3.)は、現在進行形(1., 2.)と混同しないこと。
- 4. ... it is task-based work rather than working for a fixed period of time. [第4段落]
- ... gig work may have the image of <u>being</u> mainly food delivery or taxi driving ... [第5段落]

## **C.** 現在分詞:「~している…」

- 6. ... not only musicians but people **doing** all kinds of short-term jobs are said to be doing "gig work." [第2段落]
  - \*doing all kinds of short-term jobs が直前の名詞 people を修飾している。

## Writing

正しい英文となるように ( ) 内の語句を並べ替えましょう。なお、並べ替え部分の日本語訳には下線を引いてあります。

1.	一般にデジタルプラットフォームは、客がギグワーカーに支払う料金の歩合を受け取ることによっ
	てお金をもうけます。
	In general, (a percentage / by taking / of the fee / digital platforms / make money)
	that the customer pays to the gig worker.
2.	ほとんどのデジタルプラットフォームには、買い手が評価の高いギグワーカーを選ぶことを可能
	Most digital platforms have a rating system that (a gig worker / to choose / a high
	rating / who has / allows buyers ).
2	もし英語の先生が授業用のリスニング問題を作るためにネイティブスピーカーを必要としている
Ο.	なら、多くのギグワーカーがナレーションサービスを提供しているファイバーのデジタルプラット
	フォームにアクセスできます。
	(if an English teacher / for a lesson / to make / a listening exercise / needs a
	native speaker), he or she can access the Fiverr digital platform, where many gig
	workers offer voice narration services.

## Column

都合の良いときに働いて、いつでも辞めることができるギグワークは、会社などに属さない新しい働き方として、すでに米国で浸透しています。

ですが、その一方で大きな問題点も指摘されています。ギグワーカーは法律上、個人事業主であるため、最低賃金や有給休暇、労災補償といった労働者としての当然の権利を一切受けられないという側面があります。これにより米国では、生活を維持するために過酷な労働を強いられるギグワーカーが跡を絶たないようです。

もしこの問題に関心があれば、英国を舞台とした『家族を想うとき』(2019 年公開)という映画がお薦めです。

Δ· Hailey 1/

ギグワークに関する会話です。音声を聞いて次の空欄を埋めましょう。

11

	rianey, (	/ (	<i>,</i> (	<i>,</i> (
	work?			
_	2.			

1 /

1 /

) gig

## Speaking



ギグワークの長所・短所とその簡単な理由をそれぞれ2つずつ考えて、下のメモ欄に書き入れてみましょう。

Memo Space

下の会話モデルを使って、ギグワークの長所と短所についてクラスメートと会話してください。

- A: What do you think are the advantages and disadvantages of gig work?
- B: I think one advantage is \_\_\_\_\_
- A: Sure. And another advantage is \_\_\_\_\_
- B: How about disadvantages?
- A: One big disadvantage is \_\_\_\_\_
- B: Yes. And another one is

最後に音声を聞いて、あなたの考えと一致する長所・短所があったかどうか確認してみましょう。