

Global Perspectives

Listening & Speaking

Book 1

by

Noriko Nakanishi

Nicholas Musty

Shoko Otake

Tam Shuet Ying

Yuki Ebihara

Keiji Fujimura

photographs by

© iStockphoto

音声ファイルのダウンロード/ストリーミング

CD マーク表示がある箇所は、音声を弊社 HP より無料でダウンロード/ストリーミングすることができます。下記 URL の書籍詳細ページに音声ダウンロードアイコンがございますのでそちらから自習用音声としてご活用ください。

<http://seibido.co.jp/ad659>



Global Perspectives Listening & Speaking Book 1

Copyright © 2023 by Noriko Nakanishi, Nicholas Musty,
Shoko Otake, Tam Shuet Ying,
Yuki Ebihara, Keiji Fujimura

*All rights reserved for Japan.
No part of this book may be reproduced in any form
without permission from Seibido Co., Ltd.*

はしがき

自動翻訳機能や自動音声認識技術の発達のおかげで、自分で英文を考えたり聞き取ったりしなくても、趣味の旅行程度の簡単な英語会話には不自由しない時代になりました。しかし、単に目的地までの道順を尋ねたりレストランで食事を注文したりするだけでなく、会話の相手と交流を深めたり意見を交わしたりするには、自分の耳でニュアンスを聞き取って論点を整理し、相手の文化や考え方の背景を尊重しながら自分の考えを自分の言葉で伝えなければ、本当の意味でのコミュニケーションは成り立ちません。

さらに、日本国内にいても日本語を母語としない人々と接する機会は多くあります。世界的な感染症拡大の影響により、自宅に居ながらもオンラインで海外の人々とコミュニケーションをとる環境が整いつつあります。これまでのビジネスシーンでは海外出張とは無縁だった人も、各国の人々と英語で会話をするのが日常となる将来は近いでしょう。世界の人口比や経済活動の状況を見ると、会話の相手は、英語のネイティブ・スピーカーとは限りません。世界各地の言語的特徴の影響を受けた多様な英語を尊重する「世界諸英語 (World Englishes)」という捉え方が必要とされます。英語の多様性だけでなく、文化や習慣・価値観の多様性にも配慮しながら、自分の考えを分かりやすく伝えるコミュニケーション力が、今後の社会では一層求められます。

本書のねらいは、学習者が大学入学までに培ってきた以下の「三つの柱 (文部科学省、2018年3月公示)」を引き継ぎ、さらに発展させることです。

- (1) 何を理解しているか、何ができるか (知識・技能)
- (2) 理解していること・できることをどう使うか (思考力・判断力・表現力)
- (3) どのように社会・世界と関わり、よりよい人生を送るか (学びに向かう力・人間性)

本書のBook 1では大学生が日常的に経験する「大学生活」「心と体の健康」のようなトピック、Book 2では「学術研究」「科学とは」のような、大学生にふさわしい学際的なトピックを扱います。Unitごとのトピックに関連する会話やモノローグを聞いて英語リスニング力を養うだけでなく、情報を整理し、多様な角度から検討した上で、論理的・客観的に自分の意見を述べるための批判的思考力をつけることを目的としています。異なった言語背景・文化背景を持つ話者間のやり取りや、賛否が分かれることに関するモノローグ音声を中心に、自分の意見を整理して英語で述べるための発表アウトラインの作成へとつなげます。本書を通して、学習者が英語のリスニング力やスピーキング力を伸ばすだけでなく、思考力・判断力・表現力や積極性・人間性を養うきっかけとなることを願っています。

最後に、本書の出版にあたり、趣旨をご理解くださり、きめ細やかなアドバイスでサポートくださった (株)成美堂編集部の中澤ひろ子氏に、心から感謝を申し上げます。

2022年10月

筆者一同

本書の構成 / 使い方

① Warm-up

各ユニットに関連したトピックについて4つの選択肢の中から自分の知識や考えに近いものを選び、ウォーミングアップをしましょう。時間に余裕があれば、なぜその選択肢を選んだか説明し、クラスメイトと意見交換しましょう。

② Words in focus

各ユニットに関連した用語を予め確認しましょう。単に英単語を和訳するのではなく、用語をネット検索して、トピックと関連する背景知識を身につけておきましょう。

③ Dialogue

日本の大学生ケンとマリが、世界諸英語の話者と会話します。会話の内容だけでなく、地域特有の語彙・綴り・発音にも注目しましょう。Unit 1-5 はアメリカ・イギリス・オセアニア出身者、Unit 6 以降では、シンガポール・インド・ロシア・ラテンアメリカ・中国・エジプト・アフリカ出身者が登場します。

内容理解問題は5つの<Scene>に分かれています。<Scene> 1, 2 では日常の会話で使えるようなフレーズが穴埋め問題になっています。<Scene> 3-5 は、台本がテキストに掲載されていません。先に問題に目を通してから必要な情報を聞き取る練習をしましょう。

④ Viewpoints

Dialogue をもう一度聞きながら内容語を書き取り、<Scene> 1-5 の要点をまとめましょう。

⑤ Pronunciation

Dialogue の中で、英語の音声的な特徴が表れている部分をもう一度聞き、聞き取りや発音のコツをつかみましょう。

6 Monologue

大学での講義やスピーチ・アナウンス・トークショーのような1人の話者によるトークを聞きながら、必要に応じて図表などを参考に、内容を理解しましょう。トークを聞く前に、やや難易度が高い語の意味と発音を確認しておきましょう。

内容理解問題の後で、スクリプトを見ながらもう一度トークを聞き、やや難易度が高い語を書き取りましょう。前ページで確認した語とは語形が異なるものがあるため、文法知識も必要です。

7 Speaking outline

ユニットに関連したトピックで口頭発表をするためのアウトラインをまとめましょう。アウトラインは、基本的に「Introduction（導入）」と「Conclusion（結論）」の間に「Body（本論）」を挟み込む構成になっています。以下は、各ユニットで紹介されるアウトライン作成のコツです。

Unit	コツ	Unit	コツ
1	Main idea and details (1)	7	Sequencing
2	Dealing with unknown words	8	Comparison and contrast
3	Cause and effect	9	Main idea and details (2)
4	Understanding timelines	10	Inference (1)
5	Similarities and differences	11	Inference (2)
6	Categorization	12	Paraphrasing

CONTENTS

Unit	Topic	Dialogue	Speakers	Pronunciation	Monologue	Speaking outline	Page
1	College Life 大学生活の意義について考えよう	Who is responsible for college tuition?	Jessie (USA) Ken (Japan)	World Englishes	What is the key to academic success?	Main idea and details (1)	p.1
2	Understanding Copyright 著作権について考えよう	You should have known that if you're a songwriter!	Lucas (USA) Mari (Japan)	Prosody	Is it copying or not? The case of logos.	Dealing with unknown words	p.7
3	Cyber Bullying ネットいじめについて考えよう	Everybody says I'm strange.	Lily (UK) Ken (Japan)	Word and sentence stress	What can I do to help him?	Cause and effect	p.13
4	Tourism 快適な旅のコツについて考えよう	Potato wedges, please!	Jack (Ireland) Mari (Japan)	Rhythm	What to look out for in customs.	Understanding timelines	p.19
5	Foreign Encounters 異文化体験について考えよう	Your English is weird!	Ruby (New Zealand) Ken (Japan)	Intonation	What is Aussie Rules Football?	Similarities and differences	p.25
6	Entertainment 娯楽について考えよう	Sing for someone, or sing for yourself?	Dave (Singapore) Mari (Japan)	Linking	Would you like to see an <i>Otago</i> performance?	Categorization	p.31
7	International Affairs 国際情勢について考えよう	What was the Green Revolution?	Asha (India) Ken (Japan)	Weak form	How are relations between Japan and India?	Sequencing	p.37
8	Technology 身近にある科学技術について考えよう	I will write to you.	Ivan (Russia) Mari (Japan)	Dropping	Learning technology in Japan.	Comparison and contrast	p.43
9	My Future 将来の自分について考えよう	Don't you need time to refresh yourself?	Sofia (Brazil) Ken (Japan)	Assimilation 1	Dear future me,...	Main idea and details (2)	p.49
10	Personal Finance お金の管理について考えよう	Cash or credit, or something else?	Eric (China) Mari (Japan)	Assimilation 2	Who will support you in the future?	Inference (1)	p.55
11	Health 心と体の健康について考えよう	You need to go and see the doctor.	Sara (Egypt) Ken (Japan)	Intonation phrase	Don't risk your life!	Inference (2)	p.61
12	Diversity 多様性について考えよう	What do you mean by "you" and "we"?	Julius (Rwanda) Mari (Japan)	Register	African diversity in language, nature, and religion.	Paraphrasing	p.67

本テキスト各ユニットの「Dialogue」のconversationと「Monologue」で学習する音声は、オンライン学習システム「EnglishCentral」で学習することができます。

EnglishCentralでは動画の視聴や単語のディクテーションのほか、動画のセリフを音読み録音すると、コンピュータが発音を判定します。PCのwebだけでなく、スマートフォン、タブレットではアプリでも学習できます。リスニング、スピーキング、語彙力向上のため、ぜひ活用してください。

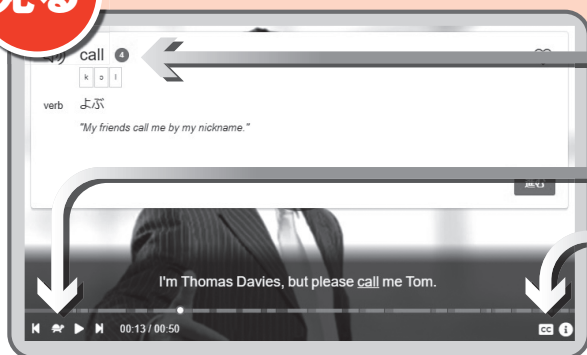
EnglishCentralの利用にはアカウントとアクセスコードの登録が必要です。登録方法については下記ページにアクセスしてください。

(画像はすべてサンプルで、実際の教材とは異なります)

<https://www.seibido.co.jp/englishcentral/pdf/ectextregister.pdf>



見る



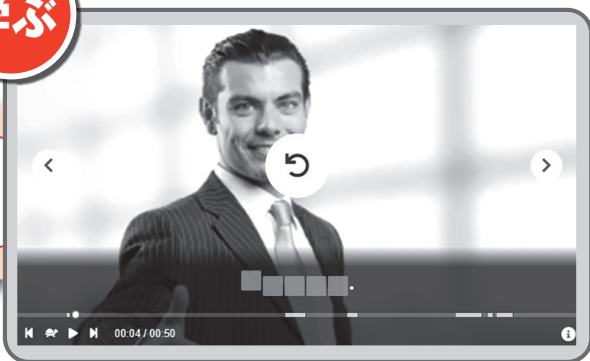
本文内でわからなかった単語は1クリックでその場で意味を確認

スロー再生

日英字幕 (ON/OFF可)

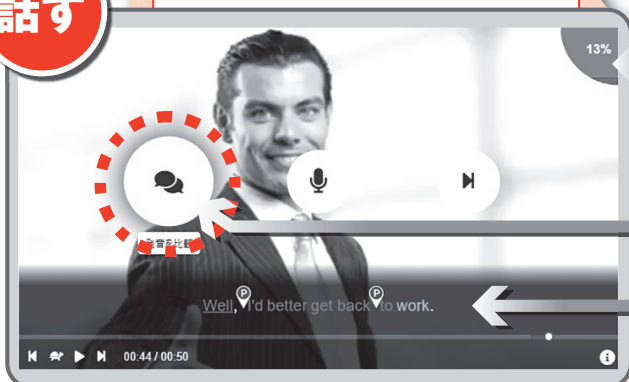
学ぶ

音声を聴いて空欄の単語をタイピング。ゲーム感覚で楽しく単語を覚える



動画のセリフを音読み録音、コンピュータが発音を判定。

話す



日本人向けに専門開発された音声認識によってスピーキング力を%で判定

ネイティブと自分が録音した発音を聞き比べ練習に生かすことができます

苦手な発音記号を的確に判断し、単語を緑、黄、赤の3色で表示

College Life

大学生活の意義について考えよう



Warm-up: Share your ideas.

What is important for you when you register for a course? Why?

- The number of credits I can get.
- The contents of the course.
- The easiness of passing the course.
- Whether I have friends in the class.

I chose answer _____, because...

.....

.....

.....

Words in focus: Search the internet for words and phrases.



1-02

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> bachelor's degree | <input type="checkbox"/> grading policy |
| <input type="checkbox"/> buddy | <input type="checkbox"/> graduate requirements |
| <input type="checkbox"/> college tuition | <input type="checkbox"/> graduate school |
| <input type="checkbox"/> credit | <input type="checkbox"/> register for a class |
| <input type="checkbox"/> GPA (grade point average) | <input type="checkbox"/> syllabus |

Dialogue: Who is responsible for college tuition?



1. Listen to each phrase, and guess what the speaker implies.

1-03

- | | |
|------------|---------------------------|
| 1. () | (A) I don't mind. |
| 2. () | (B) I want to study hard. |
| 3. () | (C) I will help you. |



2. Listen to the conversation and fill in the blanks.

1-04, 05

Ken is talking to Jessie, an international student from the United States.

<Scene 1>

Ken: Hi! I'm Ken, your student buddy. Nice to meet you.

Jessie: Hello, I'm Jessie. Nice to meet you, too.

Ken: (1) _____ Have you registered for all of your classes?

Jessie: Not yet. Have you?

Ken: No. I'll just join the classes that my friends register for.

Jessie: Why?

Ken: Well, I don't want to sit in the classroom alone.

Jessie: What if your friends take the classes you're not interested in?

<Scene 2>

Ken: (2) _____ I'm here to enjoy my college life.

Jessie: But we pay quite a lot of money for our education. Don't you think you'll waste money if you don't study hard?

Ken: My parents pay for my college tuition, not me. They're happy as long as I can get a bachelor's degree in four years.

Jessie: Good for you. I pay for tuition and living expenses by myself.


So, (3) _____

3. Listen to the conversation again and choose the best answer to each question.   1-04, 05**<Scene 1>** Who has finished registering for the classes?

- (A) Ken, but not Jessie.
- (B) Jessie, but not Ken.
- (C) Both Ken and Jessie.
- (D) Neither Ken nor Jessie.

<Scene 2> Who is paying for Jessie's tuition?

- (A) Ken is.
- (B) Jessie is.
- (C) Ken's parents are.
- (D) Jessie's parents are.

4. Listen to scenes 3 to 5, and choose the best answer to each question. 1-06, 07, 08**<Scene 3>** What is important for Jessie?

- (A) To get support from her parents.
- (B) Not to depend on her parents.
- (C) To take care of her parents.
- (D) To respect Ken's decision.


<Scene 4> Where is the hotel located?

- (A) Close to the campus.
- (B) Close to the hospital.
- (C) Close to the bank.
- (D) Close to the manager's house.

<Scene 5> What is Ken likely to do next?

- (A) Finalize his class schedule.
- (B) Talk to his manager.
- (C) See Ms. Tachibana.
- (D) Get his résumé.

Viewpoints

repeat  1-04, 05, 06, 07, 08

ケンとジェシーの価値観の違いが表れているフレーズをもう一度聞き、書き取りましょう。

<p><Scene 1> 履修登録</p>	<p>Ken: I'll just <i>j</i>_____ the <i>cl</i>_____ that my <i>fr</i>_____ <i>r</i>_____ <i>f</i>_____.</p> <p>Jessie: What if your <i>fr</i>_____ <i>t</i>_____ the <i>cl</i>_____ you're <i>n</i>_____ <i>i</i>_____ in?</p>
<p><Scene 2> 大学生活の目的</p>	<p>Ken: I'm here to <i>e</i>_____ <i>m</i>_____ <i>c</i>_____ <i>l</i>_____.</p> <p>Jessie: I'm <i>s</i>_____ about my <i>e</i>_____.</p>
<p><Scene 3> 学費</p>	<p>Ken: Why don't you <i>a</i>_____ your <i>p</i>_____ to <i>p</i>_____?</p> <p>Jessie: I really <i>n</i>_____ to <i>s</i>_____ <i>m</i>_____ and <i>st</i>_____ at the <i>s</i>_____ <i>t</i>_____.</p>
<p><Scene 4> バイトの目的</p>	<p>Ken: I <i>st</i>_____ <i>w</i>_____ there to <i>k</i>_____ <i>t</i>_____ <i>b</i>_____ <i>cl</i>_____.</p> <p>Jessie: I can <i>g</i>_____ <i>w</i>_____ <i>e</i>_____ and <i>m</i>_____ at the <i>s</i>_____ <i>t</i>_____.</p>
<p><Scene 5> 優先順位</p>	<p>Jessie: I'll <i>f</i>_____ my <i>cl</i>_____ <i>s</i>_____, and then <i>c</i>_____ this <i>n</i>_____.</p> <p>Ken: She <i>w</i>_____ to <i>s</i>_____ me because I <i>sk</i>_____ <i>cl</i>_____.</p>

Pronunciation: World Englishes (世界の英語)

英語は世界中で使用されている言語です。そのため、同じ英語でも話者の出身地によって用いられる語彙・綴り・発音などが異なることがあります。本書では日本のケンとマリがユニットごとに以下の話者と会話をします。みなさんも、世界中の話者と実践的なコミュニケーションをとれるように、様々な地域の出身者が使う英語に慣れてください。

Unit	地域	話者
1	アメリカ①	Jessie
2	アメリカ②	Lucas
3	イギリス	Lily
4	アイルランド	Jack
5	ニュージーランド	Ruby
6	シンガポール	Dave

Unit	地域	話者
7	インド	Asha
8	ロシア	Ivan
9	ブラジル	Sofia
10	中国	Eric
11	エジプト	Sara
12	アフリカ	Julius

Monologue: What is the key to academic success?



1. Choose the phrase that is related to each word, and practice reading it out loud.



- | | |
|--------------------------------|---|
| 1. academic achievement () | (a) a study plan for a particular course |
| 2. bachelor's degree () | (b) a unit that shows the completion of a course |
| 3. credit () | (c) appropriate |
| 4. earn () | (d) study results |
| 5. proper () | (e) the average result of the entire academic performance |
| 6. registration () | (f) the process of signing up for classes |
| 7. syllabus () | (g) things necessary for completing education |
| 8. graduate school () | (h) to get |
| 9. graduation requirements () | (i) a qualification given when completing a university course |
| 10. grade point average () | (j) the level of study after completing a university course |

2. Listen to the monologue and choose the best answer to each question.



- Who is Ms. Tachibana?
 - A staff member of a university.
 - A student at a university.
 - A worker at a credit card company.
 - An agent for a study abroad program.
- What is the main purpose of this talk?
 - To say hello to the students.
 - To explain their school policy.
 - To give students some credits.
 - To introduce the graduate school programs.
- Look at the chart. When your letter grade is "B," what does it mean?
 - You cannot graduate from college.
 - You passed the course.
 - You failed the course.
 - You earned 124 credits.

<Graduation Requirements>

You need at least **124** credits.

<Grading Policy>

- ✓ 90% and above="S"
- ✓ 80-89% = "A"
- ✓ 70-79% = "B"
- ✓ 60-69% = "C"
- ✗ lower than 60% = "D"

3. Listen again and fill in the blanks with suitable forms of words in the previous page.

You are attending an orientation session for the new academic year.

repeat  1-10

Hello, I'm Masako Tachibana from the registration office. In this orientation session, I will tell you about details of our registration policy. One is graduation requirements, and the other is your (1) _____.

First of all, you need to meet the (2) _____ to receive a (3) _____. In other words, you need to earn a certain number of credits to complete your course and finish college education. A (4) _____ is a unit that shows your (5) _____. According to our grading policy, 60% or higher is a passing grade. Check the (6) _____ for each class to find out about the number of credits you can (7) _____.

Next, about the grade point average, or GPA. You may need it when you apply for study abroad programs or (8) _____. The GPA is the average points for all the courses you register for. When you fail a course, it will be counted as “zero.” It means that your average can get very low. So, consider how many classes you can manage to keep good academic standing.

Registering for (9) _____ courses is the key to academic success. If you have any questions, please feel free to talk to the staff members at the (10) _____ office in Building A. We are more than happy to help you individually. Thank you for your attention.

Speaking outline: *Main idea and details (1)*

 1-11

あなたにとって 1) 大学生生活の意義は何ですか？ 2) なぜ大学に進学しましたか？ 3) 大学で何をするつもりですか？ 1) と 4) で主題を述べ 2), 3) を挟み込むスピーチ構成で話しましょう。

1) Main idea	I will talk about what college life means to me. I will focus on 2) _____ and 3) _____
2) Detail 1	I chose this college because _____.
3) Detail 2	While in college, I would like to _____.
4) Conclusion	In conclusion, to me, college life is _____.