Write to Connect

English for Real-Life Communication

Ayumi Tsukiashi

Daisuke Umehara

Chhayankdhar Singh Rathore



音声ファイルのダウンロード/ストリーミング

CD マーク表示がある箇所は、音声を弊社 HPより無料でダウンロード/ストリーミングすることができます。 下記 URL の書籍詳細ページに音声ダウンロードアイコンがございますのでそちらから自習用音声としてご活用ください。

https://seibido.co.jp/ad742



Write to Connect: English for Real-Life Communication

Copyright © 2026 by Ayumi Tsukiashi, Daisuke Umehara, Chhayankdhar Singh Rathore

All rights reserved for Japan.

No part of this book may be reproduced in any form without permission from Seibido Co., Ltd.

はしがき

本書は、自分が伝えたいことをシンプルな英語で表現できるようになることを目指したテキストです。学生の皆さんが日常的に出合うであろう、さまざまな場面で使うことのできる語彙・フレーズ・構文の定着に向けた演習を中心に構成しています。そのため、文法的な用語を用いた説明や、場面と文脈をあまり考慮せずに書く和文英訳演習は最小限にとどめ、「手順を説明する」「予定や予測を伝える」「過去の経験やできごとを話す」「比較する」など、場面と機能をベースとした構成と内容にしています。

文法的な説明は最小限にしていますが、決して「文法」を軽視して良いとは考えていません。 私たちが日々接する、英語を学ぶほとんどの人が「英語を話せるようになりたい」という希望を口にし、授業を行う側もそれを常に願っています。また一方で、「話せるようになりたいけど、単語とジェスチャーだけで会話は何とかなる」と言うのもよく耳にします。しかし、旅行中などの限定的な場面を除いて、「文法」知識を使わず単語やジェスチャーだけで深い内容の会話を成り立たせることはほぼ不可能です。伝えたいことを英語にし、本当に意味のある会話ができるユーザーになるためには、母語話者がことばを身に付ける時のように、インプットを繰り返し「この場面ではこう言えばいいんだ」という(意識的・無意識的な)気づきを経て、「文法」を含む表現と構文が自分のものになるというのが理想的な過程です。また、語・フレーズ・構文の間に明確な境界はなく、これらは連続体を成しています。ことばの習得においては、語・フレーズ・構文を個別に覚えるのではなく、言語使用を通して、それらの知識の総体を身に付けるのが良いと考えています。本書には、できるだけ実際の習得過程に近い形でインプットとアウトプットをするための練習・演習問題を多く組み入れています。本書を使ってくださる皆さんが、演習に取り組み、自分で考えたことを自由に書くことを通して、楽しく英語学習を進めてくださることを願っています。

最後になりましたが、私たちの構想に長い間お付き合いくださり、温かく励ましてくださった成美学の中澤ひろ子さんに心より感謝を申し上げます。

2025年7月

月足 亜由美

梅原 大輔

Chhayankdhar Singh Rathore

本テキストの構成と使い方

本テキストは、英語を使用する日常的な場面を通して、英語をアウトプットする力を身に付けることを目的としています。各 Unit は 6 ページ構成で、2 回または 1 回の授業で 1 Unit 進むことを想定しています。

Warm-up

各 Unit の内容に関連した質問です。自分自身について考え、ペアまたはグループのパートナーと英語で話し合ってみましょう。

Dialogue

Arata と Jamie たちがキャンパスやホームステイ先で経験する場面のダイアローグです。 音声を聴いて自分でも音読し、意味を把握しましょう。 Quick Comprehension Check で、 内容理解の確認を行います。

Points to Remember

Unit で扱う、英語のユーザーとして押さえておきたいポイントとターゲット表現・構文を確認します。各例文の意味も確認しましょう。Unit 冒頭のダイアローグに戻り、各表現・構文が出てきた箇所に下線を引くなどしましょう。覚えたい文(Target Sentences)をここから、または Dialoque から抜粋して巻末(p.92~96)に掲載しています。

Exercises

Points to Remember で理解したことを実際にアウトプットできるようになるための練習を行います。問題の形式は各 Unit で異なりますが、各表現や構文のパターンを身に付けるという目標は共通です。理解が足りないと感じたら、示された Points to Remember の箇所に戻ってポイントを復習しましょう。

Real-life Writing

Unit のテーマに応じてペアワークまたはグループワークを行いながら、アウトプットするために必要な語彙・表現を確認します。最終的には関連するトピックについて 50 words 程度のパッセージを英語で書く演習を行います。ペアまたはグループのパートナー同士でフィードバックを行いましょう。

Read & Write

Unit に関連する内容のパッセージやダイアローグについて、読解活動と応用のライティング活動を行います。

Tips

学習をする上で役立てたい、Unit の内容に関連した情報です。

CONTENTS

Unit	タイトル	機能	身に付けたいポイント
1	Nice to meet you. I'm Arata.	現在の状況を述べる、相手に ついて聞く	属性を表す: be 動詞 習慣を表す: 単純現在形 一時的な状況を表す: 現在進行形
2	How long does it take to get to Tokyo by Shinkansen?	交通手段について説明する	交通手段・所要時間・頻度をたずねる 頻度・交通に関する表現
3	I like soft colors.	自分の好みや要望を伝える	買い物の場面で、好み・要望・見え方を伝える 二重目的語構文 分詞による名詞修飾
4	Cook it until the edges turn golden.	手順を説明する	変化を表す動詞:turn, become, get 順を追って説明する 依頼の表現
5	Many cities and towns are famous for their festivals.	季節の行事や自分の身の回り のことについて説明する	「ある・いる」: there is/are, have 受動態 感想を表す:sound
6	My best friend, Eriko, is visiting me next month.	自分の予定・予測を伝える、 因果関係を述べる	未来のことを表す 因果関係を表す: since, as, because, so 感情を表す: be + 過去分詞
7	We need to announce the event next week.	必要なことや可能性について 述べる	助動詞、have to, need to 人に〜してもらうよう頼む:ask + 人 + to 〜 意向をたずねる:Would you like to 〜?
8	I found it pretty relaxing.	過去の経験やできごとを話す	過去時制と現在完了、used to ~ 目的の表現: to ~, so that A can 知覚動詞: see, watch, hear, feel
9	Compared to Japan, everything is slightly larger in scale.	比較する、天候について話す	似ている・違うことを表す 比較級、最上級、同等比較 天候の表現
10	I would rather just play the guitar.	得意なこと・苦手なことを伝 える	得意なことを表す:be good at -ing 難易を表す:形式主語構文 頼む・申し出る表現
11	It is a special food that is prepared for the New Year.	モノや人について説明する、 感想を伝える	関係調節による修飾感想や意見を表す
12	It might result in inconvenience.	ディスカッションをする	理由を表す: because, because of 譲歩を表す: though, although, even if, despite 因果関係を表す動詞: cause, result
13	What do you think about this plan?	アドバイスを求める、アドバ イス・提案・推薦をする	アドパイスを求める 同意する、アドパイス・提案・推薦を表す 関係詞 what、疑問詞 + to ~
14	I wish I could stay longer.	感謝を伝える	感謝や感情を表す 「人が~するのを助ける」: help + 人 + do 仮定法

Real-life Writing	Read & Write	Tips	Pages
自分の状況を述べる 1日のルーティーンを表す	Jamie が弟 Bill に書いたメール 自分の家族・友達について書く	PC 表現	p.9
自分の通学について説明する	関西空港から京都までのアクセス方法	日本語話者の相づち	p.15
店の中の人たちを描写する 買い物の場面で使う表現 大学の先生にメールを書く	Dialogue(店での買い物とオンライ ンショッピングについて)	共感覚に基づく表現	p.21
手順を説明する	Dialogue (家庭での寿司文化について) 名物料理について説明する	you を主語にして一般的な話を する	p.27
自分の地域や国の行事について説明する	Arata のレポート (the Day of the Dead in Mexico について) お盆について書く	名詞でも形容詞でもある fun	p.33
スケジュールにある未来の予定を言う 自分が買いたいものについて書く	Jamie と Eriko の online chat 外国に行くならどこで何をしたいか書く	「~ が上手い」という言い方	p.39
旅行の前に準備することを書く しなければならないこと・してはならな いことを書く	外国人が気をつけるべき日本のマナー	must で伝える丁寧さ	p.45
夏休みの思い出について説明する	温泉の歴史	日本語の「~ ている」は進行形?	p.51
物事を比べて違いを書く ペットとして飼うなら犬と猫どちらがい いか書く	canoe と kayak の違い 一人で勉強するか友達と勉強するかの 違いを書く	誇張表現	p.57
得意なこと・苦手なことについて書く 健康的な生活を送るためのアドバイスを 書く	大学生活を成功させるために必要なス キル	I want you to ~ の強さ	p.63
自分の大学について説明する 自分が覚えている日について説明する	日本各地の雑煮自分が正月にやることを説明する	What ∼? と How ∼?	p.69
将来自分が暮らしたい理想の場所につい て書く	夫婦別姓についての社会調査結果 自分の意見を書く	「ぼかしことば」と「つなぎことば」	p.75
自分の大学に入学する人に対して現状を 伝え、アドバイスをする	Dialogue(シンガポールへの留学について) 関心のある外国・地域について調べて書く	up を使う表現	p.81
感謝を伝えるメールを書く	Jamie が帰国後に書いた、留学報告 自分の一年について書く	「うれしい」のは自分だけ	p.87

7

主な登場人物



Arata

神戸の大学2年生 国際関係 (International Relations) 専攻



Arata の大学の 交換留学生 アメリカ出身 神戸でホームステイをしている



Jamie's host family



Host mother: Yukako

中学校の英語教師



Host sister: Midori

高校生



Host father: Koichi

会社員

Arata and Jamie's friends



Kenta

国際関係専攻 幼少期をシンガポールで 過ごす /



Rishi

社会学専攻 神戸で生まれ育った インド人



Eriko

Jamie の親友 アメリカ在住の 日系アメリカ人

Lily Hasegawa

Arata の指導教員











この Unit では、自己紹介などの場面で自分を取り巻く状況を説明したり、 相手の状況について 質問したりする表現を身に付けます。



Warm-up

パートナーと話し合いましょう。

- What is your name?
- Where are you from? Where do you live now?



Dialogue



Arata goes to an international party at her university and meets a girl.

Arata: Hi. Can I sit here?

Jamie: Sure. I'm Jamie. I just arrived in Japan last week. I'm from the U.S. Nice to meet you.

Arata: Nice to meet you, too. I'm Arata. I'm a second-year student at this university and major in* international relations.

Jamie: You do? A friend of mine studied development studies and now works for an NGO in Canada. Are you interested in a particular area or country?

Arata: I don't have a particular area or country in mind, but I'm focusing on emerging economies.* I'd like to work in an international organization and help those countries in the future. I want to talk to your friend about working for an NGO.

Jamie: Oh, that's a great idea. I'll talk to him about you.

Arata: What do you study, Jamie?

Jamie: I study global business at a university in New Mexico and came here as an exchange student. I love Japanese culture. I often read manga and watch anime.

Arata: I'm a big fan of manga and anime, too! Maybe we could go to anime goods shops or movies together, if you like.

Jamie: Thank you so much, Arata. I'd love to do that! Where do you live?

Arata: I live in the university dormitory near the station. How about you? Have you already settled in Japan?

Jamie: Yes. I've been here for only a week, and I'm already in love with Kobe. I'm staying with my host family. Their house is close to the station, too.

Arata: Okay, we live close, so we can get together after class and go out someday.

notes

major in: ~を専攻する emerging economies: 新興諸国・市場



Quick Comprehension Check

Dialogue の内容について、次の問いに単語だけでなく完全な文で答えましょう。

- **1.** What do Arata and Jamie study in university?
- **2.** What do both Arata and Jamie like?
- **3.** Where does Arata live now?
- **4.** Who does Jamie live with in Japan?



Points to Remember

【前ページの Dialogue に戻り、出てきた箇所を確認しましょう】

- **1.** 属性(出身・所属・関心など)について、be 動詞を使って表すことができます。この文は SVC の構文で、C の位置には名詞句または形容詞句を置きます。
 - · I'm a first-year student at this university.
 - · I'm from Osaka, Japan.
 - \cdot My name is Arata.
 - · Are you Anthony's cousin?
 - · My son is interested in cooking and hopes to become a professional chef.
- **2.** 普段していること(習慣やルーティーンなど)や属性について表すには、単純現在形を使います。 always, usually, often, sometimes, occasionally などの頻度を表す副詞と共に使うことが多いです。
 - · I major in psychology.
 - · Where do you live? I live in an apartment near the campus.
 - · My sister always comes home around eight.
 - · I usually buy groceries at a supermarket near my house.
- 3. 一時的な状況について表すには、進行形 (be + -ing) を使います。
 - · I'm staying with my sister until I find a good place to live.
 - · Is Jim here? He's watching TV in the living room.
- ★単純現在形と現在進行形はどう使い分けるのか、確認しましょう。

単純現在形は、ふだん習慣的に行っている行為を表し、それをある程度の期間続けていて、これからもその状態が続くことを表す場合に使います (\bullet a)。現在進行形は (b) のように発話時に眼前で行われている動作やできごと、(c) (d) のように眼前で行われているわけではないが、一時的に行っていることを言うときに使います。同じ動詞 work の意味の違い (\bullet a, d) に注意しましょう。

- (a) What does your sister do? She works for a bank.
- (b) Look! The man over there is waving at you.
- (c) I'm taking guitar lessons because I want to improve my skills.
- (d) I'm working part-time at a café in Osaka.

Exercises

1.		意味を考え、[]内の動 ember 2, 3)	詞を単純現在形または現在進行形にしましょう。	(Points to		
	(1)	Don't talk so loudly. I	TV right now. [watch]			
	(2)	My mother usually	at five and	box lunches		
	()	for three of us. [get up] [-		
	(3)	My father is a math teacher and my mother is an English teacher. They				
		at high schools. [teach]		••••••		
	(4)	I always	my shirts on the weekends, and I	it.		
		[iron] [hate]				
	(5)	Look! Carol's boyfriend	tennis over there. [play]			
	(6)	My brother	of buying a new car right now. [think]			
			of five sections. [consist]			
			on a hill. [stand]			
	(9)	My best friend	kind to everyone. He	many		
		friends. [be] [have]				
	(10)	Iw wgraduate from college. [1	vith my grandparents, but I'm going to live alone ive]	when I		
	(例)	Ask Jamie whether she	enjoys being in Japan. → Do you enjoy being in	n Japan?		
	(1)		rsity she goes to in the U.S.			
		Which university		in the U.S.?		
	(2)	Ask Jamie what year she				
	,_,	What year				
	(3)	Ask Jamie where in the	U.S. sne is from.			
		Where in the U.S.				
	(4)	Ask Jamie where she wa	nts to visit in Japan.			
	(5)	Ask Jamie what she like	s about Kobe.			
	(6)	Ask Jamie how many br	others or sisters she has.			
	(7)	Ask Jamie whether her b	prother is a student.			
	(8)	Ask Jamie how she com-	es to school.			
	(9)	Ask Jamie what she usua	ally does on weekends.			
	(10)	Ask Jamie whether she i	s interested in joining any club.			

1.	以下の	D項目について、自分のこ	とを書きまし	ょう。文ではなく、フレー	ズの形でも OK です。	
	(1)	What university do you go to?				
	(2)	What department are you in?				
	(3)	What do you major in?				
	(4)	What year are you in?				
	(5)	What do you want to do after you graduate? Do you have any future plans?				
	(6)	Do you belong to any club or circle?				
	(7)	7) What do you like doing in your free time?				
2.	毎日の	Dルーティーンを表す表現	見を確認しまし	ょう。カッコ内に適切な語句	句を入れましょう。	
	(1)	朝食にパンを食べる	I () toast for breakfast.		
	(2)	化粧して着替える	I () makeup and () dressed.	
	(3)	7時半に家を出て9時頃	学校に着く			
		I () home a	at 7:30 and () to school aro	ound 9:00.	
	(4)	3つ授業に出る	I () three classes.		
	(5)	友達とぶらぶらした後、ノ	バトに行く			
		After hanging out with friends, I go to ().				
	` ′	7時頃帰宅する	`) home around 7:00.		
	(7)	時々、友達と夕食を作る	I sometimes	() dinner wit	h my friends.	
	(8)	夕食後、食器を洗う	I () the dishes after dinner	r.	
	(9)	洗濯して、寝る	I do the () and () bed.	
3.		D 1 日のルーティーンを表 しょう。	言え、朝・昼間	・夜の何時頃に何をしている	るか、上の表現を使って書	
Sc	ımple	- <u> </u>		ave classes. I have toast		
				80 a.m. After the classes	<u> </u>	
	9 p.m. at a Chinese restaurant near my house. After I come home, I text my friends or do the assignments. After that, I go to bed at midnight.					
下總	部を白		_			
		ncakenye ye.	TIME EA OA	· J ·		
<i>US</i> (ually					





Jamie は日本での新生活について、アメリカにいる弟 Bill へのメールで報告しました。

			X			
	Hi, Bill. Hope you're enjoying your new semester. Are you getting along with your new nousemates? I guess you are busy moving in and starting classes at the same time.					
great city	g used to life here little by little. I didn't know much about Kob with many places to visit. I enjoy walking around the neigh in supermarkets, bakeries, and convenience stores.					
get home every day school an someday. a little sur	have quite busy days. I attend two or three classes, hang out wi around seven. My host mother, Yukako, is a good cook and fixe. I like having dinner with the family. They ask me a lot of questi d the U.S. They like traveling and are thinking of visiting us in Yukako and Midori, my host sister, take a bath for about an hour prised about it. Even on extremely hot days, they take a long bat ng it! I just take a shower for ten minutes.	es great meals ions about the n New Mexico r each and I'm	s e o n			
I've got to	go. Take care and I'll talk to you soon!					
1 . パッセ-	1. パッセージの内容と一致していれば True、一致していなければ False と答えましょう。					
(1) Ja	amie's brother, Bill shares a house with his housemates.	[]			
(2) Ja	amie knew a lot about Kobe before going there.	[]			
 (3) Jamie's host mother rarely cooks and the family often eats out. [(4) Jamie's host family wants to visit America someday. [(5) Jamie is surprised about her host sister enjoying long baths even on hot]			
]			
d	ays.	[]			
2. 自分の3	家族または友達について書きましょう。					
Sample	I'm going to talk about my brother, Soichiro. He is a high school	! student and	_			
	likes k-pop. He is very friendly, so he has a lot of friends. He p		ar_			
	in his band, and we often go to karaoke together. He wants to s	study abroad	-			
	and work in a foreign country someday.					
下線部を自分	で考えてパッセージを完成させましょう。					
I'm going to talk about						

Tips

PC 表現

Dialogue で国際関係専攻の Arata は、特に新興諸国 (emerging economies) に関心を持っていると言っていました。そのような国々のことをかつては underdeveloped countries (後進国) と呼んでいた時代がありましたが、最近は、経済成長をしている国または市場・経済圏という捉え方をし、emerging countries / economies (新興国・市場)、または developing countries (発展途上国) と言うのが一般的です。

このように、性・人種・身体的特徴・経済的状況などに配慮し、できるだけ公平なことばの使い 方をすることを PC(Political Correctness「政治的正しさ」)と言い、そのような表現を PC(Politically Correct)表現と言います。

PC に関する意識の高まりにより、性に関しては特に職業名が大きく変化しました。かつて使われていた police man, police woman など性を示す職業名に代えて police officer と言うようになったのはその一例です。その他の例、さらに日本語についても考えてみましょう。